

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 151
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно – эстетическому направлению развития воспитанников»

Рассмотрено и принято
на педагогическом совете
протокол № 3
от 18.01.2021 г.

«УТВЕРЖДАЮ»:

Заведующая МБДОУ № 151

Детский сад
«Детский сад
общеразвивающего вида»

О.В. Неволесская

от 18.01.2021 г.



Основная образовательная программа
дошкольного образования
муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение № 151
«Детский сад общеразвивающего вида»

Оглавление

1.	Целевой раздел	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации основной образовательной программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Возрастные особенности воспитанников	6
1.2.	Планируемые результаты освоения ООП	16
2.	Содержательный раздел	20
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях	20
2.2.1.	Ранний возраст (1-3 года)	20
2.2.2.	Дошкольный возраст	24
	Познавательное развитие	24
	Речевое развитие	41
	Художественно-эстетическое развитие	53
	Физическое развитие	63
	Социально-коммуникативное развитие	77
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	90
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	99
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	103
2.5.	Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы (деятельность воспитателя)	107
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	110
2.7.	Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования	121
3.	Организационный раздел	124
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	124
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	129
3.3.	Режим дня	133
3.4.	Традиционные события, праздники, мероприятия	142
3.5.	Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды	150
3.6.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	154
3.7.	Перечень литературных источников	156

1.Целевой раздел образовательной Программы

1.1 Пояснительная записка

Образовательная программа МБДОУ № 151 «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников» г. Кемерово, разработанной в соответствии с ФГОС ДО на основе Примерной основной образовательной программы дошкольного образования с учётом примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа разработана в соответствии:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании»;
- Конституция Российской Федерации;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 г. № 1014;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования от 14.11.2013 г. № 30384;
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28
- Устав МБДОУ № 151 «Детский сад общеразвивающего вида»

Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения № 151 «Детский сад общеразвивающего вида» города Кемерово обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, коммуникативно-личностному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Каждый раздел Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, строиться на основе парциальных программ:

- С.Н. Николаева «Юный эколог»;
- В.В. Гербова «Развитие речи в детском саду»;
- И.А. Помораева «Формирование элементарных математических представлений»;

- И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 - 7 лет «Цветные ладошки»;
- И. Каплунова, И. Новоскольцева «Ладушки»,
- А.И. Буренина «Ритмическая мозаика».

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

1.1.1 Цели и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Цель реализации Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи реализации Программы:

- ✓ забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- ✓ создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- ✓ максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- ✓ вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- ✓ уважительное отношение к результатам детского творчества;
- ✓ единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- ✓ соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

✓ определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Приоритет Программы — воспитание свободного, уверенного в себе человека, с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего своё мнение и умеющего отстаивать его.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Программа:

✓ соответствует *принципу развивающего образования*, целью которого является развитие ребёнка;

✓ сочетает *принципы научной обоснованности и практической применимости*; соответствует *критериям полноты, необходимости и достаточности* (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

✓ обеспечивает *единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования* детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

✓ строится с учётом *принципа интеграции образовательных областей* в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;

✓ основывается на *комплексно-тематическом принципе* построения образовательного процесса;

✓ предусматривает решение *программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников* не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

✓ предполагает *построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми*. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является *игра*;

✓ *системность* в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграции задач познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития дошкольников и обогащение содержания образования;

✓ допускает *варьирование* образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

✓ строится с *учётом соблюдения преемственности* между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой; *Принцип адаптивности* реализуется через:

✓ адаптивность предметно-пространственной среды ДООУ к потребностям ребёнка, обеспечивающей комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

✓ адаптивность ребёнка к пространству ДООУ и окружающему социальному миру.

Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

При разработке Программы также учитываются:

✓ деятельностный подход к организации образования, включения познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности;

✓ сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения;

✓ открытость образовательной программы для повторения и уточнения образовательного материала в течении года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Кемеровской области. Основной целью работы является формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

- Природно-климатические и экологические
- Национально- культурные и этнокультурные
- Промышленность
- Культурно - исторические
- Социальные потребности

1.1.3 Возрастные особенности воспитанников.

Группа детей раннего возраста (от 1 до 2 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно – игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослыми носит ситуативно – деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно – действенное мышление, чувственное познание действительности.

Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образца, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. **В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.**

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего **фонематический слух.** К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно - образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. **Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой

роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. **Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности.** Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. **Начинает складываться произвольное запоминание:** дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. **Речь становится предметом активности детей.** Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. **Ведущим становится познавательный мотив.** Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания.

Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.** Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая

реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщенным способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся

словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2 Планируемые результаты освоения программы

При решении поставленных в Программе задач педагогический коллектив выстраивает систему воспитательно-образовательной работы и создаёт условия, направленные на достижение детьми *целевых ориентиров*.

Целевые ориентиры в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры в младшем возрасте:

- Эмоционально отзывчивый, проявляющий интерес к установлению взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

- Сформированы навыки самообслуживания, владеет элементарной культурой поведения.
- Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает слова по числу, времени, активно экспериментирует со словами, умеет отвечать на простые вопросы простым предложением.
- Стремится к общению со взрослыми и сверстниками. Часто играет в игры, в которых воспроизводит действия взрослого;
- Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, умеет договариваться с детьми в процессе совместных игр;
- Сформирован интерес к художественной литературе: с помощью взрослых называет героев, сопереживает, радуется, рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях.
- У ребёнка развита крупная моторика, осваивает различные виды движения (скорость, силовые качества, координация, гибкость, выносливость и пр.).
- Развита мелкая моторика: собирает крупные пазлы, мозаики, пирамидки и т.д.
- Имеет представления о явлениях окружающей действительности: знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением, имеет представления о средствах передвижения, о некоторых профессиях, свойствах предметов.
- Сформированы сенсорные эталоны: знаком с основными цветами, может верно выбрать формы предметов по образцу, выбирает больший или меньший предмет.

Целевые ориентиры в среднем возрасте:

- Сотрудничает со взрослыми в практических делах, активно стремится к интеллектуальному общению.
- Стремится к постоянному общению со сверстниками в разных видах деятельности (игровой, трудовой, продуктивной деятельности).
- Сформированы навыки самообслуживания. Имеет представления о правилах и нормах поведения.
- Развита мелкая и крупная моторика, способен активно и осознанно усваивать разучиваемые движения, их элементы.
- Сформирован устойчивый интерес к художественной литературе: охотно отвечает на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дает объяснения поступкам героев, рассказывает по картинке о содержании произведения, проявляет творческую инициативу и придумывает собственные сюжетные повороты.
- Речь развита в соответствии с возрастом: в большинстве своем четко произносят все звуки родного языка, придумывает новые слова и выражения, легко запоминают короткие стихотворения, согласовывает слова в предложении, классифицирует предметы, может

пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки и т.д.

- Включается в ролевые взаимодействия со сверстниками. При разрешении конфликтов в игре дети все чаще старается договориться с партнером, объяснить свои желания, а не настоять на своем.

- Эмоционально откликается на произведения музыкального и изобразительного искусства.

- Сформирована познавательная активность.

Целевые ориентиры в старшем возрасте:

- Соблюдает нормы и правила поведения, способен самостоятельно оценивать собственное поведение;

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; умеет подчиняться разным правилам;

- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью: может с разной интонацией читать стихи, способен регулировать громкость голоса и темп речи, употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы и т.д. Способен к звуковому анализу простых трехзвуковых слов.

- Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способен передать состояние героя, его настроение, отношение к событию.

- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика, способен к освоению сложных движений.

- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными представлениями о себе, о природном и социальном мире, в котором он

живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- у ребенка развито воображение, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах; у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках организованной-образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.1.1. Ранний возраст (1-3 года)

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребёнка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребёнка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослыми:

- Взрослый удовлетворяет потребность ребёнка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребёнка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребёнком, используя различные предметы, при этом активные действия ребёнка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребёнка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

- Способствует развитию у ребёнка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребёнка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребёнка, поощряет достижения ребёнка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

- Взрослый способствует развитию у ребёнка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребёнка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребёнка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребёнка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребёнком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребёнка и

поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребёнка другим детям, называя ребёнка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребёнка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребёнка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать

фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребёнка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности; – формирования навыков безопасного поведения.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.

Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.1.2. Дошкольный возраст

Образовательная область «Познавательное развитие»

В области познавательного развития ребёнка основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если..., то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребёнка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребёнка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в

других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например, фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи

геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

В описание системы работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие» включены следующие материалы:

- ✓ общая система воспитательно - образовательной работы по познавательному развитию детей, включая систему педагогической поддержки инициативы детей и их самостоятельности в познании окружающего мира;

- ✓ построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития;

- ✓ содержание работы по развитию элементарных математических представлений (в части, формируемой участниками образовательных отношений, использована парциальная программа И.А. Помораевой «Формирование элементарных математических представлений»;

- ✓ система работы по развитию познавательно-исследовательской деятельности;

- ✓ содержание работы по ознакомлению ребёнка с предметным окружением;

- ✓ основные направления и методы ознакомления ребёнка с социальным миром, а также система формирования отношения ребёнка к социальному миру (использована парциальная программа О.В. Дыбиной «Ознакомление с предметным и социальным окружением»)

- ✓ основные направления и методы ознакомления ребёнка с миром природы, а также система формирования отношения ребёнка к миру природы (использована парциальная программа С.Н. Николаевой «Юный эколог»).

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей: сенсорных, интеллектуально-познавательных и интеллектуально-творческих.

Задачи:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
2. Формирование познавательных действий, становление сознания;

3. Развитие воображения и творческой активности;

4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Система работы по реализации образовательной области «Познавательное развитие» построена на основании психологической теории познавательного развития А.Н. Леонтьева. В соответствии с задачами, определёнными ФГОС ДО, реализация воспитательно-образовательной работы по познавательному развитию детей осуществляется по направлениям «Формирование элементарных математических представлений», «Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Ознакомление с предметным окружением», «Ознакомление с социальным миром», «Ознакомление с миром природы».



Познавательное развитие		
Развитие мышления, памяти и внимания	Развитие любознательности	Формирование специальных способов ориентации

Различные виды деятельности	Развитие познавательной мотивации	Экспериментирование с природным материалом: <u>Наблюдение</u> – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания; <u>Опыты</u> (кратковременные и долгосрочные; демонстрационные и лабораторные; опытдоказательство и опыт-исследование); <u>Поисковая деятельность</u> как нахождение способа действий
Вопросы детей	Развитие воображения и творческой активности	
Занятия по развитию логики	Развивающие игры	Использование схем, символов, знаков.

Формы работы с детьми по познавательному развитию

Сюжетная игра; Игра-экспериментирование; Исследовательская деятельность; Интегративная деятельность; Проектная деятельность;	Рассматривание; Конструирование; Экскурсия; Рассказ; Беседа;	Наблюдение; Развивающая игра; Ситуативный разговор; Создание коллекций; Проблемная ситуация.
--	--	---

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе в качестве ведущего принципа построения Образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно-образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие его познавательных и художественных способностей. Для развития познавательных способностей огромное значение приобретает педагогическая **поддержка инициативы детей и их самостоятельности** в познании окружающего мира (схема 3). Реализация принципа развивающего обучения также требует построения воспитательно-образовательной работы не только **с учётом уровня актуального развития ребёнка, но и в зоне его ближайшего развития** (схема 4).

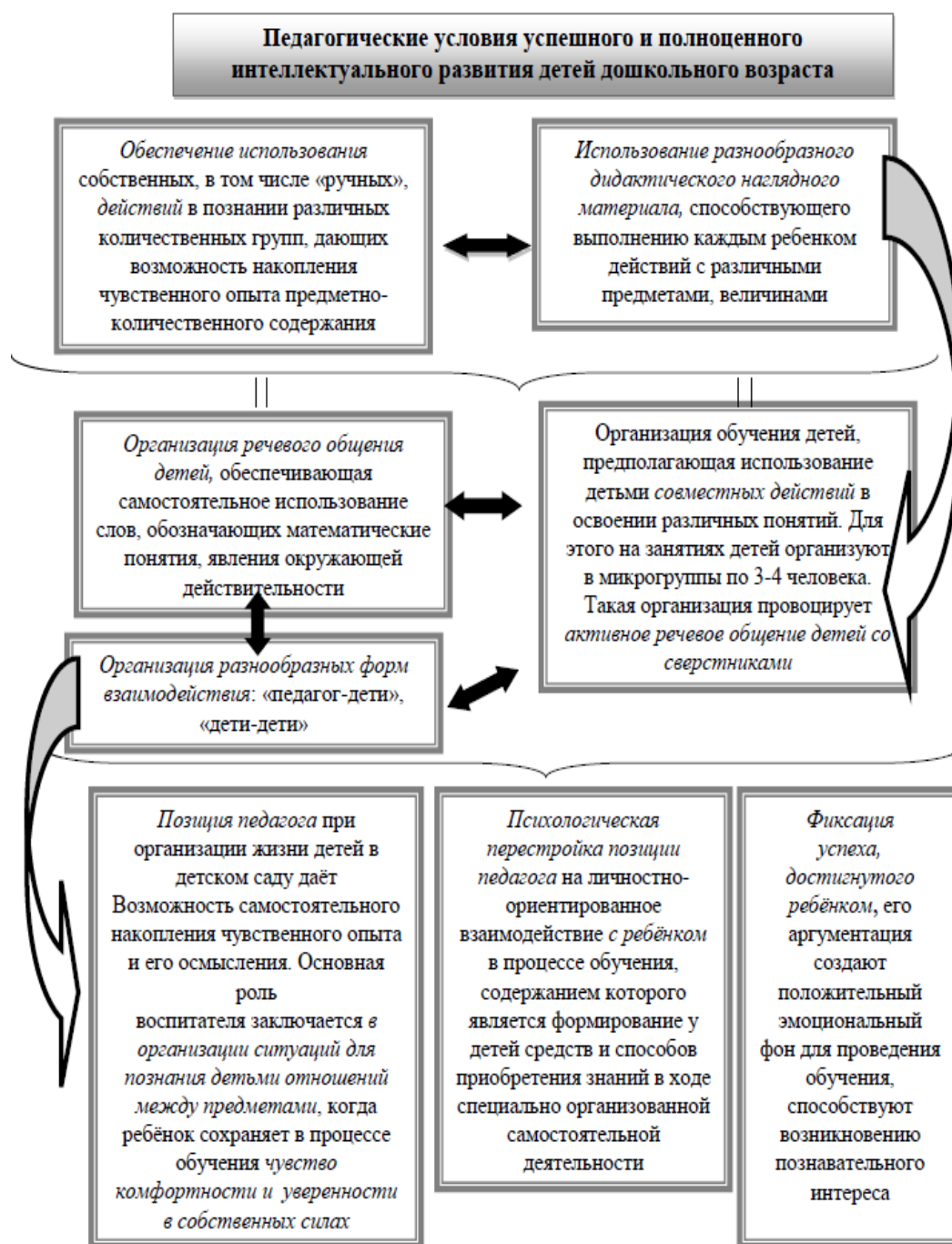


Схема 4

Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития

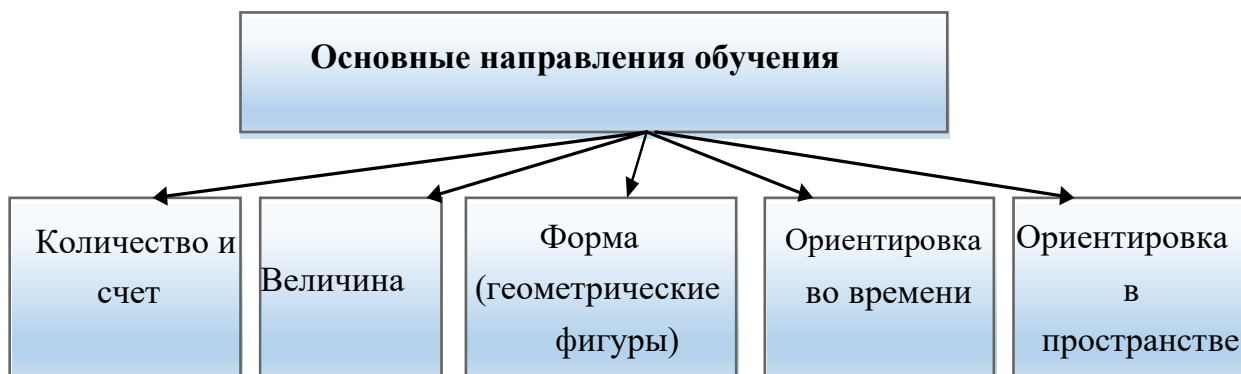


Раздел «Формирование элементарных математических представлений» В качестве парциальной программы в части, формируемой участниками образовательных отношений используется программа И.А. Поморевой «Формирование элементарных математических представлений»

Цель: формирование элементарных математических представлений

Задачи:

Формирование первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.



Основные принципы организации обучения и отбора его содержания:

1. Органическое сочетание обучения с воспитанием, связь работы по развитию умственных способностей с развитием других сторон личности ребёнка.
2. Развивающий характер обучения, которые предполагает активное использование метода моделирующих действий, эмоционально-деятельностный подход и сотворчество воспитателя и детей.
3. Практическая направленность занятий математикой и их привлекательность для дошкольников.
4. Всесторонний учёт возрастных и психофизиологических особенностей детей.
5. Организация интерактивной предметно-развивающей среды.
6. Преемственность содержания обучения в детском саду с программой по математике для начальной школы.



Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»

Цель: развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации.

Задачи:

1. Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности.

2. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

3. Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

4. Развитие умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Основные направления работы:

1. Познавательно-исследовательская деятельность

➤ Формирование обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществление их оптимального выбора в соответствии с познавательной задачей.

➤ Создание условий для установления связей и отношений между системами объектов, и явлений с применением различных средств. Развитие действий экспериментального характера.

➤ Формирование умения определять способ получения необходимой информации.

➤ Развитие умения самостоятельно ставить цель, составлять собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность.

2. Сенсорное развитие

➤ Развитие зрения, слуха, обоняния, осязания, вкуса, сенсомоторных способностей.

➤ Развитие координации руки и глаза, мелкой моторики рук.

➤ Развитие умения созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на различие их качеств.

➤ Формирование умения выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

➤ Развитие умения классифицировать предметы.

➤ Развивать знания детей о цветах.

3. Проектная деятельность (со средней группы)

➤ Развитие различной проектной деятельности (исследовательской, творческой, нормативной).

- Формирование умения уделять внимание анализу эффективности источников информации.
- Развитие творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
- В работе над нормативными проектами поощрение обсуждения детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

4. Дидактические игры

- Развитие умения организовывать игры, исполнять роль ведущего.
- Формирование умения согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развитие сообразительности, умения самостоятельно решать поставленную задачу.
- Развитие сенсорных способностей.
- Содействие проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Раздел «Ознакомление с предметным окружением»

Цель: ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Задачи:

1. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения.
2. Формирование представлений о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
3. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Раздел «Ознакомление с социальным миром»

Реализация данного раздела основана на парциальной программе О.В. Дыбиной «Ознакомление с предметным и социальным окружением» (часть, формируемая участниками образовательных отношений).

Цель: ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Задачи:

1. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

2. Формирование гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за её достижения, патриотических чувств.

3. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.



Основные направления ознакомления ребенка с социальным миром

Я - человек

Формирование у ребенка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли

Деятельность людей

- ✓ Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей.
- ✓ Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду.
- ✓ Привлечение внимания к значимости творческого начала в личности человека.
- ✓ Воспитание познавательных интересов и стремления к преобладающей деятельности

Формы организации образовательной деятельности

- ✓ Познавательные эвристические беседы.
- ✓ Чтение художественной литературы.
- ✓ Изобразительная конструктивная деятельность.
- ✓ Экспериментирование и опыты.
- ✓ Музыка.
- ✓ Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- ✓ Наблюдения.
- ✓ Трудовая деятельность.
- ✓ Праздники и развлечения.
- ✓ Индивидуальные беседы.

Земля – Родина человечества

- ✓ Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле.
- ✓ Воспитание толерантного отношения к жителям Земли

Триединая функция знаний о социальном мире

- ✓ Знания должны нести информацию (информативность).
- ✓ Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность).
- ✓ Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Мир людей

Раскрытие в ребёнке человеческой природы, осознания общего, сходного для всех людей; развитие у детей интереса к миру взрослых, желание следовать тому, что достойно подражания, а также умения объективно оценивать недостойное в поведении

Моя страна

- ✓ Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей.
- ✓ Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России

Ближний круг – моя семья и мои друзья, малая родина

Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром

- ✓ Сформировать у ребёнка знание о себе как о представителе человеческого рода.
- ✓ Сформировать у ребёнка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- ✓ На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважения к людям

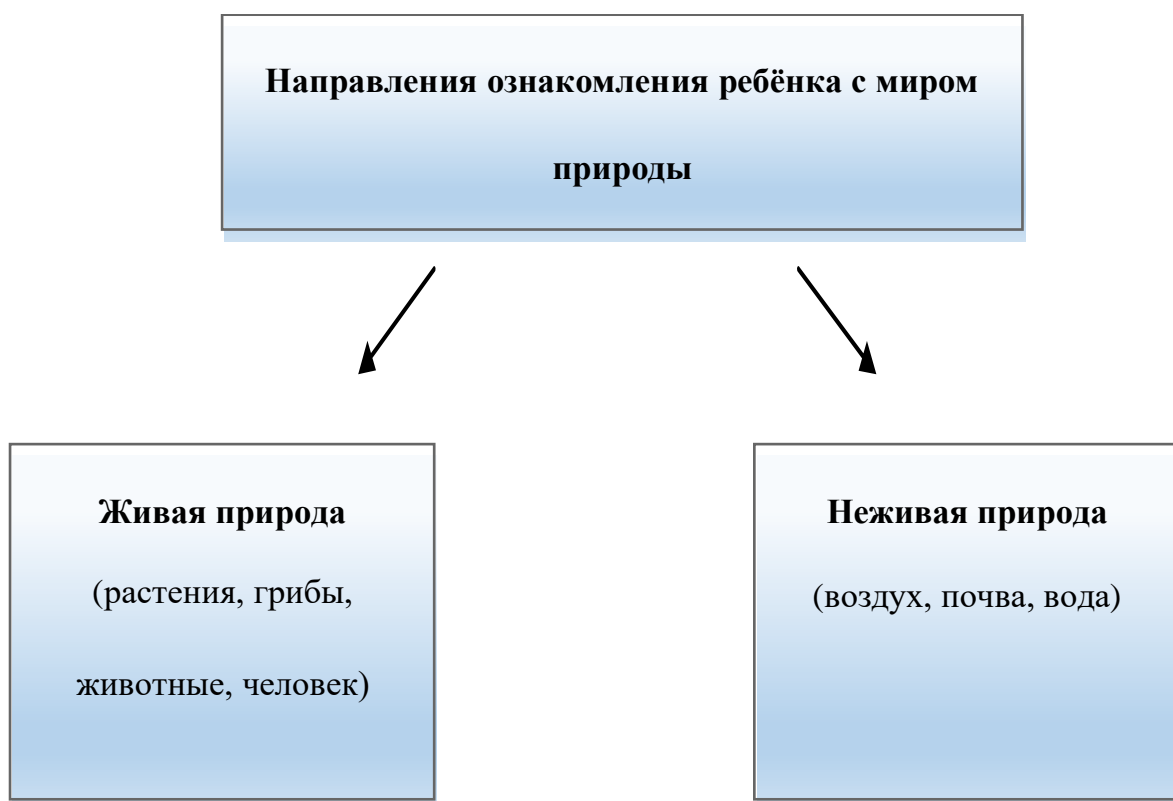
Раздел «Ознакомление с миром природы»

Система воспитательно-образовательной работы по познавательному развитию детей в рамках реализации раздела «Ознакомление с миром природы» сформирована в соответствии с парциальной программой С.Н. Николаевой «Юный эколог» в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Цель: ознакомление с природой и природными явлениями.

Задачи:

1. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
2. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля.
3. Формирование элементарных экологических представлений.
4. Формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать её, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды.
5. Воспитание умения правильно вести себя в природе.
6. Воспитание любви к природе, желания беречь её.



Законы, действующие в природе:

- ✓ Все живые организмы имеют право на жизнь;
- ✓ В природе всё взаимосвязано;

✓ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.

<i>Наглядные</i>		<i>Практические</i>			<i>Словесные</i>
Наблюдения Кратковременные. Длительные. Сезонные. Определение состояния предмета по отдельным признакам. Восстановление картины целого по отдельным признакам.	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра <i>Дидактические игры:</i> предметные, настольно- печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия. <i>Подвижные игры.</i> <i>Творческие игры</i> (в том числе строительные).	Труд в природе Индивидуальны ые поручения. Коллективны й труд.	Элементарные опыты	Рассказ Беседа Чтение

Система формирования отношения ребёнка к природе



Способы интеграции образовательной деятельности

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
--	---

<p>«Речевое развитие»: развитие познавательно-исследовательской деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>«Физическое развитие»: расширение кругозора детей в части представлений о здоровье, здоровом образе жизни, спорте и физической культуре;</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; -формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; -формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы. 	<p>«Речевое развитие»: использование художественных произведений для формирования целостной картины мира.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»: использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области</p> <p>«Познавательное развитие»</p>
---	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется через региональный компонент

Региональный компонент

Образовательная область	Задачи
Познавательное развитие	<p>Региональный компонент реализуется через обогащение представлений о жителях города, области, края, их отражение в народном творчестве (мифы, сказки, легенды), рассказы истории края, экскурсии и целевые прогулки.</p> <p>Через обогащение представлений о климатических особенностях края в различное время года, неживой природе, животном и растительном мире, недрах Сибири и Кузбасса, экологической обстановке, с использованием экскурсий, рассказов, бесед</p>

	<p>Приобщение детей к истории Кемерово. Формирование представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p>
--	--

Используются следующие методические пособия:

1. Куприянова А.Н. Природа Кузбасса, или приключения зелёного Кузнечика Кузи / А.Н. Куприянова. – Кемерово: Кузбасс, 2004.
2. Лаврина В. История Кузбасса в рассказах для детей от древних веков до нашего времени / В. Лаврина. – Кемерово: Кузбасс, 2007.
3. Красная книга Кемеровской области. – Кемерово: Азия-принт, 2012.

Речевое развитие

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.
- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребёнка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребёнка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

В сфере совершенствования разных сторон речи ребёнка

Речевое развитие ребёнка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у неё набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

При построении системы работы по освоению образовательной области «Речевое развитие» мы включили в содержательный раздел Образовательной программы «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербовой (*часть, формируемая участниками образовательных отношений*), которая соответствует требованиям ФГОС ДО и четко конкретизирует содержание психолого-педагогической работы по речевому развитию детей, изложенное в пилотном варианте примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (*обязательная часть*).

В содержание раздела включены следующие материалы:

- общая система работы детского сада по развитию речи детей;
- система работы по приобщению детей к художественной литературе;
- система работы о формировании словаря;
- система работы по развитию связной речи;
- система работы по формированию грамматического строя речи;
- система воспитания звуковой культуры речи

Задачи речевого развития



Основные направления работы





Приобщение детей к художественной литературе	
Цель:	Задачи:
<p>формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)</p>	<p>Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.</p> <p>Развивать художественное восприятие и эстетический вкус.</p> <p>Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество чрез прототипы, данные в художественном тексте.</p> <p>Развивать литературную речь.</p>
Формы	
<p>Чтение литературного произведения.</p> <p>Рассказывание литературного произведения.</p> <p>Беседа о прочитанном произведении</p> <p>Обсуждение литературного прочитанного произведения.</p> <p>Инсценирование литературного произведения.</p>	<p>Театрализованная игра.</p> <p>Игра на основе сюжета литературного произведения.</p> <p>Продуктивная деятельность по мотивам</p> <p>Сочинение по мотивам прочитанного.</p> <p>Ситуативная беседа по мотивам прочитанного произведения.</p>
Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову	
Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.	
<p>В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.</p> <p>Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-</p>	

самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения.

Развитие словаря детей дошкольного возраста

Задачи:

- 1.** Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющихся в их лексиконе.
- 2.** Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами.
- 3.** Активизация словаря.
- 4.** Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)

Содержание словарной работы:

- 1.** Развитие бытового словаря: названия частей тела, лица; названия игрушек, посуды, мебели, одежды, предметов быта, пищи, помещений.
- 2.** Развитие природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных.
- 3.** Развитие обществоведческого словаря: слова обозначающие явления общественной жизни (труд людей, родная страна, национальные признаки, армия и др.)
- 4.** Развитие эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства (смелый, честный, радостный), качественную оценку предметов (хороший, плохой, прекрасный); слова, эмоциональная значимость которых создаётся при помощи словообразовательных средств (голубушка, голосок), образования синонимов (пришли – приплелись, засмеялись – захихикали), фразеологических сочетаний (бежать сломя голову); слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений (ветхий – очень старый).
- 5.** Развитие лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре ребёнка должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний.
- 6.** Признаков (цвет, форма, величина, вкус), свойств и качеств; слова, выражающие видовые (названия отдельных предметов), родовые (фрукты, посуда и др.) и отвлечённые

обобщённые понятия (добро, зло, красота и др.). Освоение таких слов должно опираться на формирование знаний понятийного характера, отражающих существенные признаки предметов и явлений (существительные, глаголы, прилагательные, наречия).



Критерии отбора слов для развития словаря детей

1. Коммуникативная целесообразность введения слова в словарь детей.
2. Учёт уровня овладения лексикой родного языка детьми данной группой.
3. Необходимость слова для усвоения содержания образования, предусмотренного образовательной программой.
4. Образовательная программа.
5. Значимость слова для решения воспитательных задач.
6. Частота употребления слова в речи взрослых, с которыми общаются дети.
7. Значимость слова для понимания детьми данного возраста смысла художественных произведений.
8. Отнесенность слова к общеупотребительной лексике, его доступность детям по лексическим, фонетическим и грамматическим особенностям, то есть по степени обобщения, трудности произношения, сложности грамматических форм.
9. Отбор слов, относящихся к разным частям речи (существительные, прилагательные, наречия).

Принципы словарной работы:

1. Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления.
2. Решение всех задач словарной работы во взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонетической сторон речи, с развитием связной речи.
3. Семантизация лексики (раскрытие значений новых слов, уточнение и расширение значений уже известных слов в определённом контексте, через сопоставление, подбор синонимов, словотолкование).
4. Опора на активное и действенное познание окружающего мира.

5. Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности.

6. Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.

Приёмы работы над словом:

1. Накопление содержания речи в предварительной работе, обогащение знаний об окружающем мире с целью подготовки детей к восприятию произведения.

2. Объяснение педагогом значения слова.

3. Лексический анализ языка художественных произведений (выявление значений неизвестных слов и выражений, уточнение оттенков значений слов, употребляемых в переносном смысле, анализ изобразительных средств текста).

4. Подбор слов для характеристики героев литературного произведения.

5. Употребление слов в разном контексте в связи с беседой по содержанию литературного произведения.

6. Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.

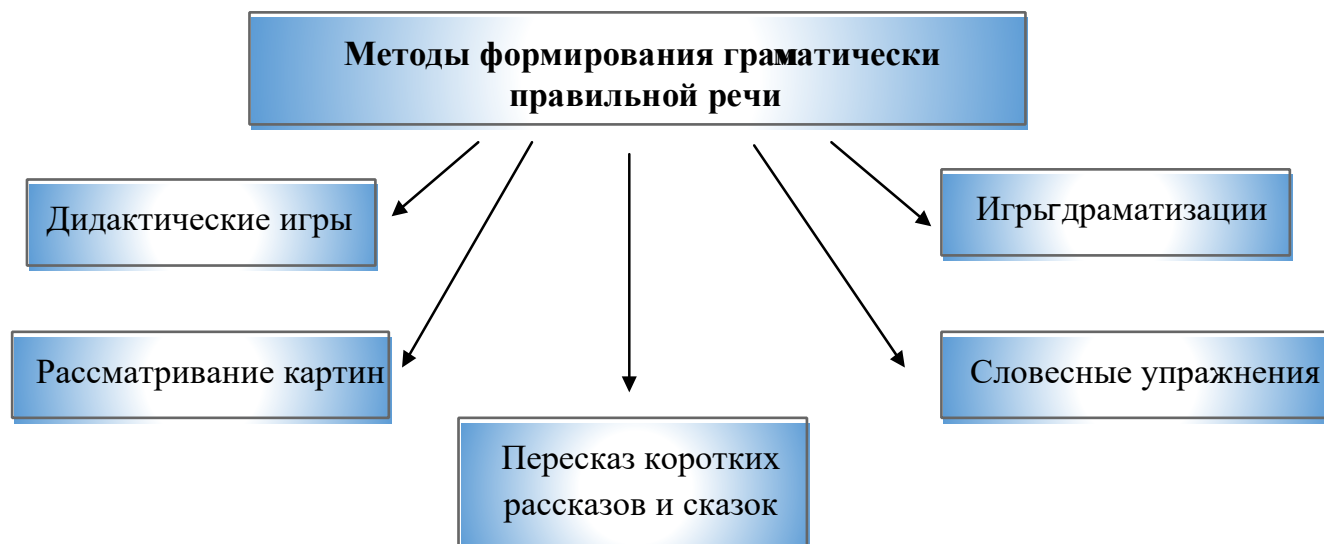
Формирование грамматической стороны речи

Задачи:

1. Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (изменение по родам, числам, лицам, временам).

2. Помочь в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте.

3. Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов – словообразования



Исправление грамматических ошибок:

- 1.** Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь.
- 2.** Необходимо не повторять за ребёнком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно.
- 3.** Ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребёнка. Допустимо исправление, отсроченное во времени.
- 4.** С детьми младшего дошкольного возраста исправления грамматических ошибок заключается в том, что педагог, исправляя ошибку, по-другому формулирует фразу или словосочетание. Детей старшего дошкольного возраста следует учить слышать ошибки и самостоятельно исправлять их.
- 5.** В качестве образца используется правильный пример речи одного из детей.
- 6.** При исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивым, необходимо учитывать обстановку, быть внимательным и чутким.

Воспитание звуковой культуры речи

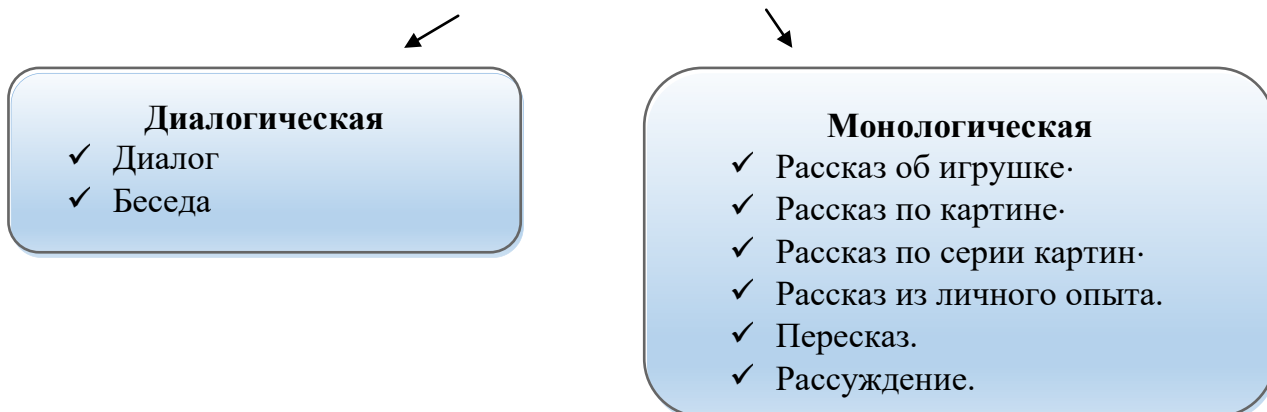
Направления и задачи:

- 1. Формирование правильного звукопроизношения** (развитие речевого слуха, речевого дыхания, моторики артикуляционного аппарата).
- 2. Выработка дикции** (отчётливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом).
- 3. Воспитание культуры речевого общения** как части этикета.
- 4. Формирование выразительности речи** – развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациям

Развитие связной речи

Формы связной речи и направления работы по развитию связной речи	
<p><u>Диалогическая речь</u> - чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого). Для диалога характерны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разговорная лексика и фразеология; - краткость, недоговорённость, обрывистость; - простые и сложные бессоюзные предложения; - кратковременное предварительное обдумывание. 	<p><u>Монологическая речь</u> - связное, логически последовательное высказывание, протекающее относительно долго во времени, не рассчитанная на немедленную реакцию слушателей). Для монолога характерны:</p> <ul style="list-style-type: none"> - литературная лексика, - развёрнутость высказывания, законченность, логическая завершённость; - синтаксическая оформленность (развёрнутая система связующих элементов); - связность монолога обеспечивается одним говорящим.

Формы обучения детей связной речи



Методы и приёмы обучения связной речи

Совместное рассказывание – совместное построение коротких высказываний, когда взрослый начинает фразу, а ребёнок заканчивает её (применяется в основном в вместе с образцом, а затем становится младшем возрасте).

План рассказа – это 2-3 вопроса определяющих его содержание и последовательность. Сначала он применяется вместе с образцом, а затем становится ведущим приёмом обучения. План рассказа может сопровождаться коллективным обсуждением.

<p>Образец рассказа:</p> <p>✓ <i>Образец рассказа</i> – краткое живое описание предмета или изложения какого-либо события, доступное детям для подражания и заимствования. Наиболее широко применяется на первоначальных этапах обучения и предназначен для подражания и заимствования детьми.</p> <p>✓ <i>Частичный образец</i> – начало и конец рассказа – разновидность образца рассказа.</p> <p>✓ <i>Анализ образца рассказа</i> привлекает внимание детей к последовательности и структуре рассказа. Сначала воспитатель сам поясняет, с чего начинается рассказ, о чём говорится потом и какова концовка. Постепенно к разбору содержания и структуры образца привлекаются дети. Приём направлен на ознакомление детей с построением разных типов монологов, он подскажет им план будущих рассказов.</p>	<p>Коллективное составление рассказа:</p> <p>✓ <i>Коллективное составление рассказа</i> используется на первых этапах обучения рассказыванию. Дети продолжают предложения, начатые воспитателем или другими детьми.</p> <p>✓ <i>Составление рассказа по подгруппам</i> – «командами» – разновидность коллективного составления рассказов.</p> <p>✓ <i>Составление рассказа по частям</i> – разновидность коллективного рассказывания, при котором каждый из рассказчиков составляет часть текста. Этот приём используется при описании многоэпизодных картинок.</p> <p>✓ <i>Моделирование</i> используется в старшей и подготовительной группах. Модель – это схема явления, отражающая его структурные элементы и связи, наиболее существенные стороны и свойства объекта. В моделях связанных высказываний речи – это их структура, содержание (свойства объектов при описании, взаимоотношения героев и развитие событий в повествовании), средства внутритекстовой связи.</p>
---	--

Способы интеграции образовательной деятельности

<p><i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i></p>	<p><i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i></p>
---	--

<p>«Познавательное развитие»: формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»</p> <p>-формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, окружающем мире людей, природы;</p> <p>-формирование первичных ценностных представлений.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»: развитие детского творчества, в том числе словесного.</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»: - использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений; - использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания области «Речевое развитие», закрепления результатов восприятия художественных произведений.</p>
--	---

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Региональный компонент

Образовательная область	Задачи
<p>Речевое развитие</p>	<p>Региональный компонент реализуется через использование знаний о родном крае при формировании всех компонентов устной речи (лексика, грамматический строй, звукопроизношение, диалогическая и монологическая речь).</p> <p>Через знакомство с произведениями устного народного творчества народов Кузбасса: пословицы, загадки, скороговорки и др.</p> <p>С творчеством детских писателей и поэтов Кузбасса (Н.Глушкова, П. Мазикин, Т. Шапиро, В. Минькова, Ю. Лавряшина, В. Лаврина, А. Береснёв, Л. Гержидович, А. Хохлов и др.)</p> <p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой города Кемерово.</p>

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.
- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребёнка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приёмами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребёнка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребёнком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссёрские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и

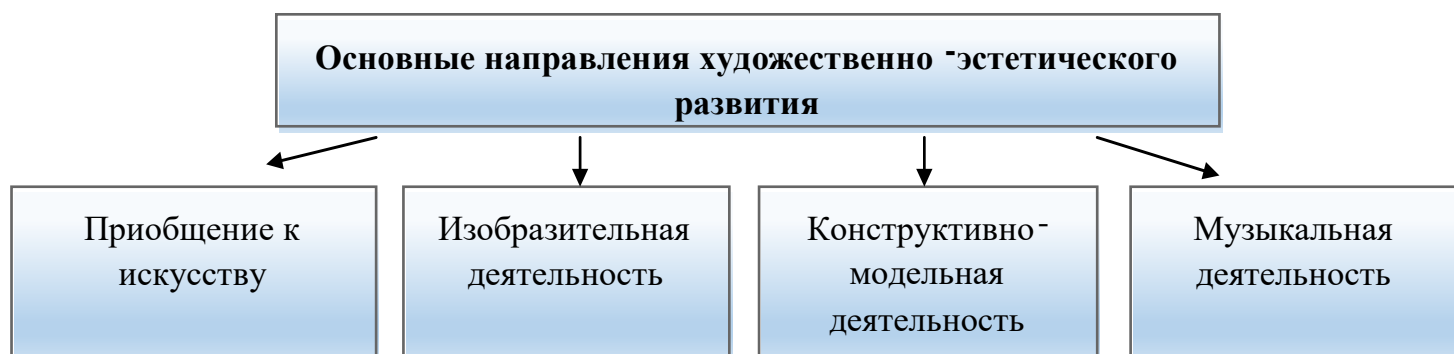
создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссёрской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

При построении системы работы по освоению образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» использована парциальная программа «Цветные ладошки» И.А. Лыковой. В раздел включены следующие материалы:

- ✓ общая система воспитательно-образовательной работы по художественно-эстетическому развитию детей;
- ✓ содержание работы по приобщению детей к искусству;
- ✓ содержание работы по организации изобразительной деятельности;
- ✓ система работы по организации детского конструирования,
- ✓ система работы по музыкальному развитию детей.



Принципы работы по художественно-эстетическому развитию:

1. Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
2. Культурное обогащение (амплификация) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
3. Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
4. Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

5. Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлексирующего).
6. Обогащение сенсорно-чувственного опыта ребёнка.
7. Организация тематического пространства (информационного поля) – основы для развития образных представлений.
8. Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
9. Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости)

Условия, необходимые для эффективного художественного развития детей

- ✓ Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности.
- ✓ Создание развивающей среды для занятий рисованием, лепкой, аппликацией, прикладным творчеством и самостоятельного детского творчества.
- ✓ Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и ДОУ.

Методы эстетического воспитания

- ✓ Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- ✓ Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной активности на прекрасное в окружающем мире.
- ✓ Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура, должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).
- ✓ Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- ✓ Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- ✓ Метод разнообразной художественной практики.
- ✓ Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- ✓ Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, побуждающих интерес к художественной деятельности.

✓Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Модель эстетического отношения детей к окружающему миру

1. Способность эмоционального переживания.

Ребёнок не только видит, но и ощущает, чувствует художественный образ.

2. Способность к активному усвоению художественного опыта, к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию.

Приобретение художественного опыта в различной творческой деятельности. На основе этого опыта освоение «языка» изобразительно-выразительных средств и перенос опыта, освоенного под руководством взрослого или в сотворчестве с ним, в новые условия и самостоятельное его применение в творческих ситуациях.

3. Специфические художественные и творческие способности

(восприятие, исполнительство и творчество).

«Приобщение к искусству»

Цель: развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Задачи:

1. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства.
2. Воспитание умения понимать содержание произведений искусства.
3. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

«Изобразительная деятельность»

Цель: развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; формирование эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

1. Совершенствовать умения в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.
2. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии произведений изобразительного искусства.

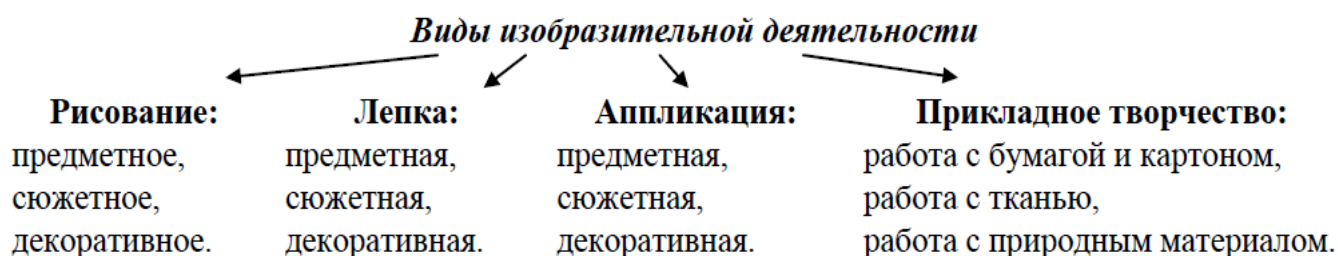
3. Воспитывать желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

4. Создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.

5. Развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

6. Создавать условия для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

7. Формировать эстетическую картину мира и основных элементов «Я – концепции – творца»



«Конструктивно-модельная деятельность»

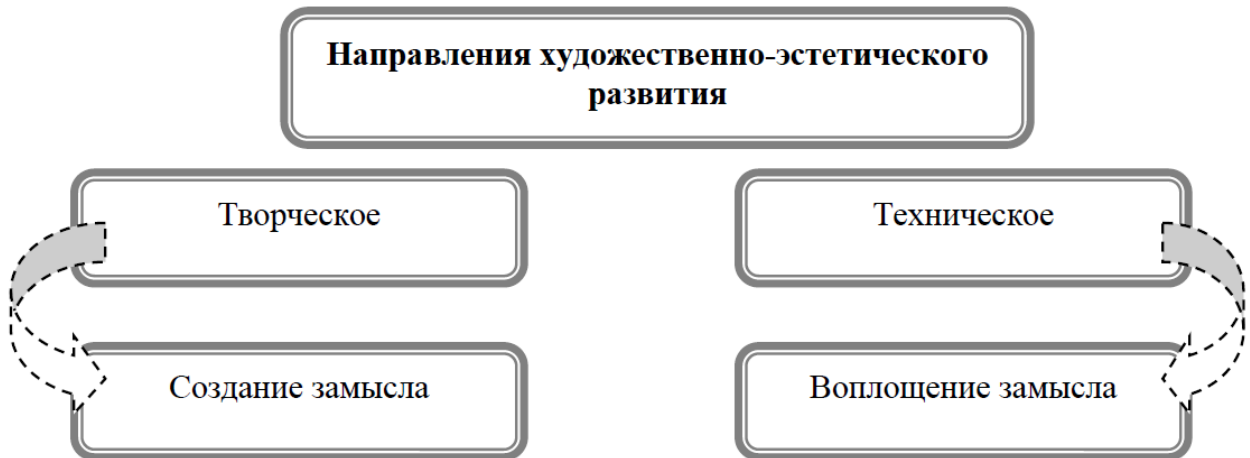
Цель: приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности.

Задачи:

1. Знакомить с различными видами конструкторов.

2. Воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Детское конструирование



Виды детского конструирования:

- ✓ Из строительного материала;
- ✓ Практическое и компьютерное;
- ✓ Из деталей конструкторов;
- ✓ Из бумаги;
- ✓ Из природного материала;
- ✓ Из крупногабаритных модулей.

Формы организации обучения конструированию:

- ✓ По модели;
- ✓ По условиям;
- ✓ По образцу;
- ✓ По замыслу;
- ✓ По теме;
- ✓ Каркасное;
- ✓ По чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры

Ранний возраст

Конструирование слито с игрой

Младший дошкольный возраст

Игры становятся побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст

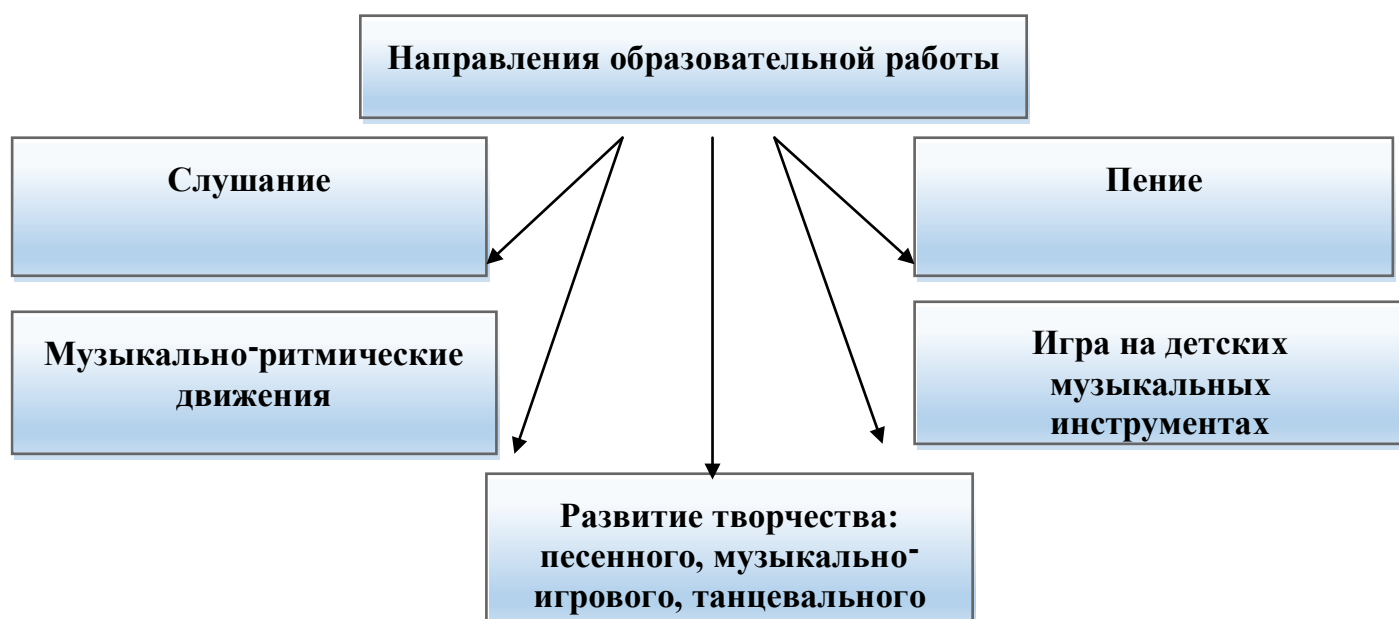
Сформирована способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры, оно само порой приобретает сюжетный характер, когда создаётся несколько конструкций, объединенных общим сюжетом

«Музыкальная деятельность»

Цель: приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства.

Задачи:

1. Формировать основы музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами.
2. Воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.
3. Развивать музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.
4. Воспитывать интерес к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.
5. Развивать детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.
6. Удовлетворять потребности в самовыражении.



Методы музыкального развития:

1. Наглядные (сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений).
2. Словесные (беседы о различные музыкальные жанры).
3. Словесно-слуховые (пение).
4. Слуховые (слушание музыки).
5. Игровые (музыкальные игры).
6. Практические (разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий).

Формы организации музыкального воспитания

- 1.Фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные)
- 2.Праздники и развлечения.
- 3.Музыка на других занятиях.
- 4.Игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).
- 5.Совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли).
- 6.Индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнения в освоении танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах).

Способы интеграции образовательной деятельности

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Коммуникация»: -развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности.</p> <p>«Познавательное развитие»: -формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества; -расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»: -формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; -формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников в процессе изобразительной продуктивной деятельности; - формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части</p>	<p>Содержание всех областей Программы может быть обогащено средствами продуктивной деятельности детей</p> <p>«Речевое развитие»: -использование художественных произведений для обогащения содержания области</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»; -использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений.</p> <p>«Физическое развитие»: -использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.</p>

<p>культуры и музыкального искусства.</p> <p>«Физическое развитие»:</p> <p>-развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности.</p> <p>«Речевое развитие»:</p> <p>-развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе совместной изобразительной, продуктивной, музыкальной деятельности.</p>	
--	--

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Важнейшая задача художественно-эстетического развития – сформировать внутренний и эмоциональный мир ребёнка, его духовно-нравственный облик; развивать способность не отрывать восприятие явлений жизни от их эмоционально-нравственной оценки, видеть мир целостно и не отделять самого себя от окружающей действительности.

Решить данную задачу возможно посредством приобщения дошкольников к художественному труду и хореографическому искусству, что будет способствовать гармоничному развитию воспитанников и развивать их творческие способности. Приобщение детей к художественному труду и к хореографии в Учреждении осуществляется в процессе образовательной деятельности по программам «Ритмичная мозаика» Бурениной А.И. и «Азбука хореографии» Барышниковой Т.С..

Региональный компонент

Образовательная область	Задачи
Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыка – региональный компонент включает в себя обучения игре на русских народных музыкальных инструментах (трещотках, погремушках, треугольниках, ознакомление с музыкальными произведениями о городе, области</p> <p>Музыкальные народные развлечения, народные танцы, национальные праздники.</p>

	<p>Знакомство с творчеством кузбасских композиторов (В.Пипекин, М. Аристова, К. Туев)</p> <p>Продуктивная деятельность – региональный компонент включает ознакомление детей с достижениями искусства и традиционной народной культуры, изучение специфики народного декоративно-прикладного искусства</p>
--	--

Физическое развитие

В области физического развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.
- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своём теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки.

Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны

реализовываться за счёт подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своём теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребёнка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребёнка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Цель физического развития: обеспечение гармоничного физического развития; формирование у детей потребности в ежедневной двигательной деятельности; формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи физического развития

<p><i>Оздоровительные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Сохранение, укрепление и охрана здоровья. - Повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. - Обеспечение гармоничного физического развития. - Формирование правильной осанки. 	<p><i>Образовательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Совершенствование двигательных умений и навыков, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений. - Развитие физических качеств. -Развитие инициативы, активности в самостоятельной двигательной деятельности. -Овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни. 	<p><i>Воспитательные</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физическим упражнениям. – Развитие интереса и любви к спорту. -Формирование способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
--	---	---

Система работы по физическому развитию детей

Направления физического развития

<p><i>Физическая культура</i></p> <p>Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности: - связанной с выполнением упражнений;</p> <ul style="list-style-type: none"> -направленной на развитие таких физических качеств, как координация движений и гибкость; - способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма системы организма; <p>развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;</p>	<p><i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</i></p>
---	---

- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).		
Принципы физического развития		
<i>Дидактические</i> - Систематичности и последовательность. -Развивающее обучение. -Доступность. -Воспитывающее обучение. - Учёт индивидуальных и возрастных особенностей. - Сознательность и активность ребёнка. - Наглядность.	<i>Специальные</i> - Непрерывность. - Последовательность наращивания тренирующих воздействий. - Цикличность.	<i>Гигиенические</i> - Сбалансированность нагрузок. -Рациональность чередования деятельности и отдыха. -Возрастная адекватность. - Оздоровительная направленность всего образовательного процесса. - Осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания
Методы физического развития		
<i>Наглядные</i> -Наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры). -Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни). -Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь педагога).	<i>Словесные</i> -Объяснения, пояснения, указания. - Подача команд, распоряжений, сигналов. -Вопросы к детям. - Образный сюжетный рассказ, беседа. -Словесная инструкция.	<i>Практические</i> -Повторение упражнений без изменения и с изменениями. -Проведение упражнений в игровой форме. -Проведение упражнений в соревновательной форме.
Средства	Формы	
<i>Двигательная активность, физические упражнения</i>	-Образовательная деятельность по физической культуре -Музыкальная деятельность	

<p><i>Эколого-природные факторы</i> (солнце, воздух, вода)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Ритмика -Подвижные игры -Физкультурные упражнения на прогулке -Утренняя гимнастика -Самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей. -Гимнастика после пробуждения.
<p><i>Психо-гигиенические факторы</i> (гигиена сна, питания, занятий)</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Физкультминутки. -Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования. - «День здоровья». -Закаливающие процедуры. -Кружки, секции. -Физкультурные сказки. -Эстафеты. -Этюды: по ритмике, пластике, пантомиме и т.д.

Использование здоровьесберегающих технологий

<p><i>Медико-профилактические технологии</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> -Организация мониторинга здоровья дошкольников. -Организация и контроль питания детей. -Организация и контроль физического развития детей, закаливания. - Организация профилактических мероприятий. -Организация обеспечения требований СанПиНа. -Организация здоровьесберегающей среды. 	<ul style="list-style-type: none"> -Развитие физических качеств, двигательной активности. -Становление физической культуры детей. -Дыхательная гимнастики. -Самомассаж. -Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки. -Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье.
<p><i>Организация психологической безопасности</i></p>	
<ul style="list-style-type: none"> -Комфортная организация режимных моментов. -Оптимальный двигательный режим. -Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок. 	<ul style="list-style-type: none"> -Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми. -Целесообразность в применении приёмов и методов. - Использование приёмов релаксации в режиме дня.

Оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса		
<ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для самореализации. - Учёт гигиенических требований. - Бережное отношение к нервной системе - Учёт индивидуальных особенностей и развития интересов детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - Предоставление ребёнку свободы выбора. - Создание условий для оздоровительных режимов. - Ориентация на зону ближайшего окружения. 	
<p><i>Технологии сохранения и стимулирования здоровья:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - ритмопластика, - динамические паузы, - подвижные и спортивные игры, - релаксация, - гимнастики. 	<p><i>Технологии обучения здоровому образу жизни:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - образовательная деятельность по физической культуре, - проблемно-игровые занятия, - коммуникативные игры, - самомассаж. 	<p><i>Коррекционные технологии:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - арт-терапия, - технологии музыкального воздействия, - сказкотерапия, - цветотерапия, - психогимнастика, - фонетическая ритмика.

Виды, задачи и необходимые условия для двигательной активности ребёнка

Виды двигательной активности	Физиологическая и воспитательная задача	Необходимые условия
<i>Движение во время бодрствования</i>	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание свободы движений, ловкости, смелости, гибкости.	Наличие в групповых помещениях, на участках детского сада места для движения. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребёнка к движениям.
<i>Движения под музыку</i>	Воспитание чувства ритма, умения выполнять движения под музыку	Музыкальное сопровождение

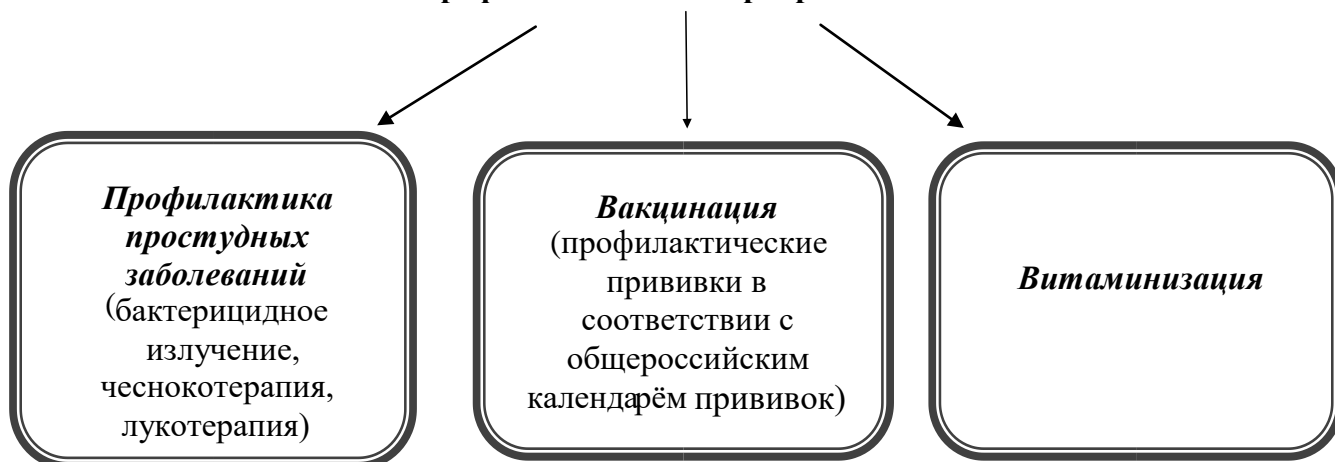
<i>Подвижные игры</i>	Воспитание умения двигаться в соответствии с заданными условиями, воспитание волевого (произвольного) внимания через овладение умением выполнять правила игры	Знание правил игры
<i>Утренняя гимнастика и гимнастика после сна</i>	Создание сделать более физиологичным и психологически комфортным переход от сна к бодрствованию. Воспитание потребности перехода от сна к бодрствованию через движения.	Знание воспитателем комплексов гимнастики после сна, наличие места для проведения гимнастики

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

<i>Создание условий для двигательной активности детей</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Гибкий режим. -Создание условий (оборудование спортивного зала, спортивных уголков в группах, спортивный инвентарь). -Индивидуальный режим пробуждения после дневного сна.
<i>Система двигательной деятельности и психологической поддержки</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Утренняя гимнастика. -Приём детей на улице в тёплое время года. -Образовательная деятельность по физической культуре. -Музыкальная деятельность (занятия). -Двигательная активность на прогулке. -Физическая культура на улице. -Подвижные игры. -Динамические паузы на занятиях. -Гимнастика после дневного сна. -Физкультурные досуги, забавы, игры. -Ритмическая гимнастика. -Игры, хороводы, игровые упражнения.

	<ul style="list-style-type: none"> -Оценка эмоционального состояния детей с последующей корректирующей работой. -Психогимнастика. -Упражнения по охране зрения.
<i>Система закаливания</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Утренний приём на воздухе в тёплое время года. -Облечённая форма одежды. -Ходьба босиком в спальне до и после сна. -Одностороннее проветривание во время сна (при наличии благоприятных погодных условий). -Воздушные ванны.
<i>Организация рационального питания</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Организация второго завтрака (соки, фрукты). -Введение овощей и фруктов в обед и полдник. -Строгое выполнение натуральных норм питания. -Соблюдение питьевого режима. -Гигиена приёма пищи. -Индивидуальный подход к детям во время приёма пищи. -Правильная расстановка мебели.
<i>Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья</i>	<ul style="list-style-type: none"> -Диагностика уровня физического развития. -Диспансеризация детей с привлечением врачей детской поликлиники. -Мониторинг психо-эмоционального состояния.

Лечебно-профилактические мероприятия



Примерный режим двигательной активности

<i>Формы работы</i>	<i>Виды образовательной деятельности</i>	<i>Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей</i>			
		<i>3–4 года</i>	<i>4–5 лет</i>	<i>5–6 лет</i>	<i>6–7 лет</i>
<i>Образовательная деятельность по физической культуре</i>	а) в помещении	2 раза в неделю 15–20	2 раза в неделю 20–25	2 раза в неделю 25–30	2 2 раза в неделю 30–35
	б) на улице	1 раз в неделю 15–20	1 раз в неделю 20–25	1 раз в неделю 25–30	1 1 раз в неделю 30–35
<i>Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня</i>	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 5–6	Ежедневно 6–8	Ежедневно 8–10	Ежедневно 10–12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий			
<i>Активный отдых</i>	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 20 мин	1 раз в месяц 25 мин	1 раз в месяц 30 мин
	б) физкультурный праздник	—	2 раза в год до 45 мин	2 раза в год до 60 мин.	
	в) день здоровья	1 раз в квартал			
<i>Самостоятельная двигательная деятельность</i>	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового	Ежедневно			

	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно
--	--	-----------

Способы интеграции образовательной деятельности

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
<p>«Познавательное развитие»: -формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека; -в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»: -формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека, соблюдение общепринятых норм и правил поведения в части здорового образа жизни; -формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья; -приобщение к ценностям физической культуры; - формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных особенностях и возможностях; -приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности; -накопление опыта двигательной активности в трудовой деятельности.</p> <p>«Речевое развитие»:</p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие»: использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области</p> <p>«Физическое развитие»; - развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов и моторики в творческой форме.</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие»: накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда.</p> <p>«Речевое развитие»: -использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области</p> <p>«Физическое культура»; -составление рассказов на темы здоровья и здорового образа жизни.</p>

<p>-развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и здорового образа жизни человека;</p> <p>- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение.</p>	
--	--

Региональный компонент

Образовательная область	Задачи
Физическое развитие	Региональный компонент включает в себя ознакомление с видами спорта, развитыми в нашем регионе (зимние виды спорта- хоккей, лыжи, коньки), спортивными традициями и праздниками.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребёнка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребёнка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

-в соответствии с ФГОС ДО при построении системы социально-коммуникативного развития ребёнка особое внимание уделяется современной социокультурной ситуации развития ребёнка, которая предъявляет ряд требований к построению воспитательно-образовательного процесса и отбору содержания дошкольного образования

-развития компетентности в виртуальном поиске.

В сфере развития положительного отношения ребёнка к себе и другим людям

Взрослые создают условия для формирования у ребёнка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребёнка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребёнка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия.

Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребёнком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребёнка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например, при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребёнка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

В сфере развития игровой деятельности

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приёмы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

. Современная социокультурная среда развития ребёнка

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребёнка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек) агрессивность \leftarrow доступной для ребёнка информации.

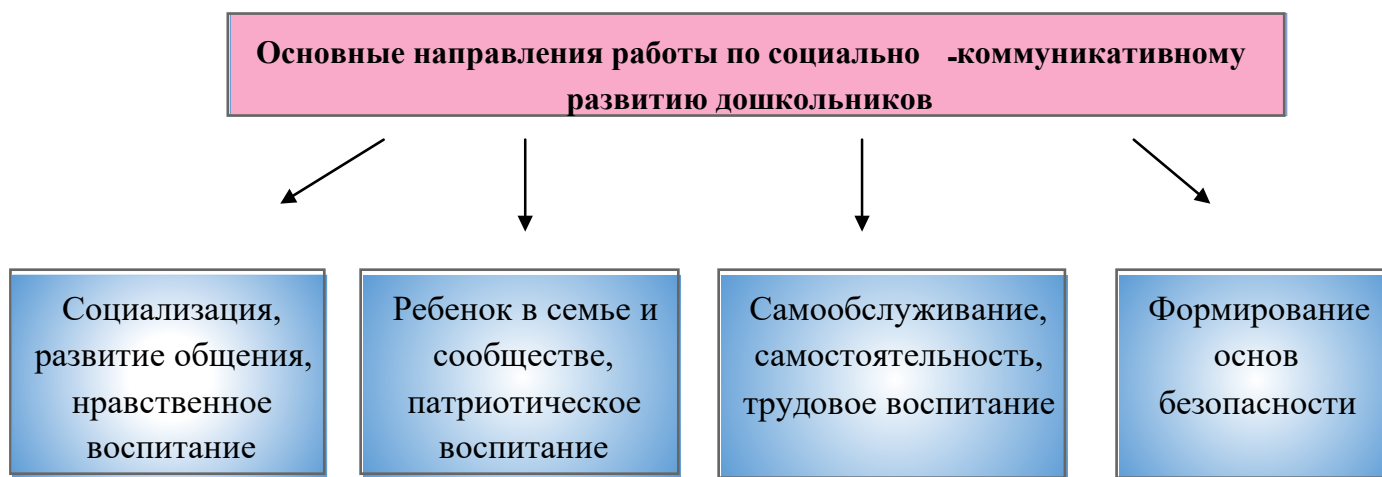
2. Культурная неустойчивость \rightleftarrows окружающего мира, смешение культур с многоязычностью \rightleftarrows разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.

3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения \rightleftarrows
 нарушения устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям
 \rightleftarrows формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных
 качеств личности ребёнка.

4. Быстрая изменчивость окружающего мира новая методология познания
 мира
 \rightleftarrows овладение ребёнком комплексным инструментарием познания мира. \rightleftarrows

5. Быстрая изменчивость окружающего мира \rightleftarrows понимание ребёнком важности и
 не важности (второстепенности) информации \rightleftarrows отбор содержания дошкольного образования
 усиление роли взрослого в защите ребёнка от негативного воздействия излишних источников
 познания.

6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов
 приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие
 многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на физическое и
 психическое здоровье детей возрастание роли инклюзивного образования влияние на
 формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям
 с ограниченными возможностями здоровья.



Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Цель: усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребёнка.

Задачи:

1. Формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребёнка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у каждого ребёнка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребёнка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.</p> <p>Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.</p>
---	---

2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

3. Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p> <p>Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребёнка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выразить свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.</p>

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.</p> <p>Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p> <p>Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).</p> <p>Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.</p>
---	---

<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности.</p> <p>Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>
---	--

<p>Содержательный (представления ребёнка об окружающем мире)</p>	<p>Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)</p>	<p>Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)</p>
---	--	--

<p>Культура народа, его традиции, народное творчество.</p> <p>- Природа родного края и страны, деятельность человека в природе.</p> <p>- История страны, отражённая в названиях улиц, памятников.</p>	<p>-Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)</p> <p>- Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.</p> <p>-Интерес к жизни родного города и станы.</p> <p>-Гордость за достижения своей страны.</p> <p>-Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.</p> <p>- Восхищение народным творчеством.</p> <p>-Любовь к родной природе, к родному языку.</p> <p>-Уважение к человеку труженику и желание принимать посильное участие в труде.</p>	<p>-Труд.</p> <p>-Игра.</p> <p>-Продуктивная деятельность.</p> <p>- Музыкальная деятельность.</p> <p>- Познавательная деятельность.</p>
---	---	---

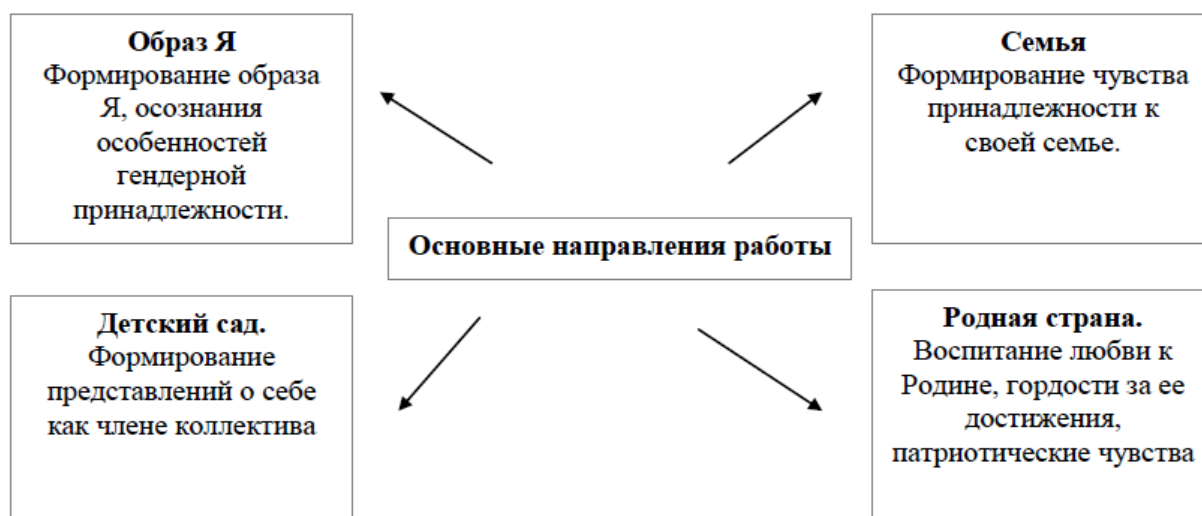
Компоненты патриотического воспитания

Раздел: *«Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание»*

Цель: формирование образа Я

Задачи:

1. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
2. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.



«Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

Цель: развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Задачи:

1. Воспитание культурно-гигиенических навыков.
2. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.
3. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.
4. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).
5. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Основные направления работы:

- воспитание культурно – гигиенических навыков;
- общественно – полезный труд;
- самообслуживание;
- ознакомление с трудом взрослых (уважительное отношение к труду взрослых)

Формы	организации трудовой деятельности	
<i>Поручения:</i> Простые и сложные; Эпизодические и длительные; Коллективные и индивидуальные.	<i>Дежурство</i> (не более 20 минут): ✓ Формирование общественно значимого мотива; ✓ Нравственный, этический аспект.	<i>Коллективный труд</i> (не более 35 - 45 минут)

Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
--	---

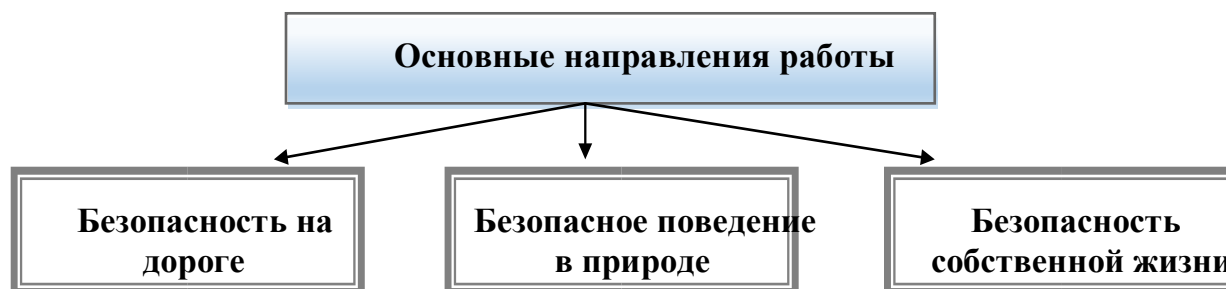
<p>Решение небольших логических задач, отгадывание загадок.</p> <p>Приучение к размышлению, эвристические беседы.</p> <p>Беседы на этические темы.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Рассказывание по картинам, иллюстрациям, их обсуждение.</p> <p>Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.</p> <p>Задачи на решение коммуникативных ситуаций.</p> <p>Придумывание сказок</p>	<p>Приучение к положительным формам общественного поведения.</p> <p>Показ действий.</p> <p>Примеры взрослого и детей.</p> <p>Целенаправленное наблюдение.</p> <p>Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер).</p> <p>Разыгрывание коммуникативных ситуаций.</p> <p>Создание контрольных педагогических ситуаций</p>
--	---

«Формирование основ безопасности»

Цель: формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Задачи:

1. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.



Принципы:

1. Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей их обстановке.
2. Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
3. Образовательную деятельность организовывать не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту, или иную сторону правил.
4. Развивать ребёнка: его координацию движений, внимание, наблюдательность, реакцию и т.п. Это качества важны для безопасного поведения.

Развитие игровой деятельности у детей

Классификация игр (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)		
<i>Игры, возникающие по инициативе детей</i>	<i>Игры, возникающие по инициативе взрослого</i>	<i>Народные игры</i>
<u>Игры-экспериментирования:</u> с природными объектами, с игрушками, с животными. <u>Сюжетные самодеятельные игры:</u> сюжетно-отобразительные; сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные.	<u>Обучающие игры:</u> сюжетно-дидактические, подвижные, музыкально-дидактические, учебные. <u>Досуговые игры:</u> интеллектуальные, игры-забавы, развлечения, театрализованные, празднично-карнавальные, компьютерные.	<u>Тренинговые игры:</u> интеллектуальные, сенсомоторные, адаптивные. <u>Обрядовые игры:</u> семейные, сезонные, культовые. <u>Досуговые игры:</u> игрища, тихие игры, игры-забавы.

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой

(по Н.Я. Михайленко и Н.А. Коротковой)

Первый принцип:

Для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.

Второй принцип:

На каждом возрастном этапе игра развёртывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

Третий принцип:

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнёрам.

Метод руководства сюжетно-ролевой игрой (по Е.В. Зворигиной и С.Л. Новоселовой)

Обеспечение педагогических условий развития игры:

1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности.
2. Передача игровой культуры ребёнку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры). ***Педагогическая поддержка самостоятельных игр:***

1. Развивающая предметно-игровая среда.
2. Активизация проблемного общения взрослого с детьми.

Способы интеграции образовательной деятельности

<i>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</i>	<i>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</i>
«Речевое развитие»: <ul style="list-style-type: none">- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения;- развитие свободного общения в процессе любой совместной деятельности, в том числе трудовой;- развитие свободного общения в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в	«Речевое развитие»: <ul style="list-style-type: none">- использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире, и безопасном поведении в нем; - составление рассказов о себе и своем окружении, городе, родном крае, стране;- свободное общение со взрослыми и детьми;- использование речевых игр («закончи предложение», «слова наоборот», «когда это было» и пр.) для обогащения и закрепления представлений, формируемых в рамках решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

<p>части формирования основ экологического сознания.</p> <p>«Познавательное развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире; - формирование, расширение и углубление представлений о труде, профессиях, людях труда; - формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы. <p>«Физическое развитие»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности в части освоения подвижных игр с правилами, - развитие физических качеств в процессе освоения разных видов труда. 	<p>«Художественно-эстетическое развитие»:</p> <p>использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».</p> <p>«Познавательное развитие»:</p> <p>использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».</p>
---	--

2.2 Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Формы реализации Программы (организационные формы) – это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определённом порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Методы реализации Программы – это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовое воспитание		
<p>Поручения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - простые и сложные - эпизодические и длительные - коллективные и индивидуальные <p>Дежурство (не более 20 минут)</p> <p>Коллективный труд</p>	<p>I группа методов:</p> <p><i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - создание у детей практического опыта трудовой деятельности - решение маленьких логических задач, загадок - приучение к размышлению, эвристические беседы - беседы на этические темы - чтение художественной литературы - рассматривание иллюстраций - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов - задачи на решение коммуникативных ситуаций - придумывание сказок <p>2 группа методов</p> <p><i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения - показ действий - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение 	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых - собственная трудовая деятельность - художественная литература - музыка - изобразительное искусство - ТСО

	<ul style="list-style-type: none"> - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) - разыгрывание коммуникативных ситуаций - создание пед. ситуаций 	
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная воспитателя с детьми игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов Дидактические игры	<ul style="list-style-type: none"> - сравнение, - моделирование ситуаций, - повторение, - экспериментирование и опыты, - игровые приемы, - игры-драматизации, - придумывание сказок 	<ul style="list-style-type: none"> - объекты социального мира, - предметы рукотворного мира, - художественная литература - ТСО
Патриотическое воспитание		
Ситуация морального выбора Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия	<ul style="list-style-type: none"> - целевые наблюдения, - приобщение к культурному наследию, - знакомство с историей семьи, села, города, - организация творческой, продуктивной, игровой деятельности детей. 	<ul style="list-style-type: none"> - художественная литература, - музыка, - кино, - собственная деятельность детей: игра, труд, учение, художественная деятельность, - ТСО

Проектная деятельность		
Народные игры		
Дидактические игры		
Творческие игры	- организация игр:	- игровые атрибуты,
Игры с правилами	дидактических,	- театральные игрушки и
Игровое упражнение	театрализованных, подвижных,	костюмы
Индивидуальная игра	народных, сюжетно-ролевых,	- ТСО
Совместная воспитателя с детьми игра	игр-драматизаций, игр с правилами, спортивных.	
Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)		
Дидактические игры		

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.
- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с окружающим миром.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
----------------------------	-----------------------------	-------------------------------

Формирование элементарных математических представлений		
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры путешествия во времени</p> <p>Игры путешествия в пространстве</p> <p>Игры с числами и цифрами</p> <p>Игры на логическое мышление</p> <p>Беседа</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Конструирование</p>	<p>Практический метод:</p> <p>- выполнение разнообразных практических действий,</p> <p>- широкое использование дидактических материалов,</p> <p>- выработка навыков счета,</p> <p>- организация специальных упражнений,</p> <p>- организация игр.</p>	<p>- художественная литература,</p> <p>- дидактический материал</p> <p>- ТСО</p>
Развитие познавательно-исследовательской деятельности		
<p>Беседа</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Чтение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Рассматривание</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Экскурсия</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Моделирование</p>	<p>- создание проблемных ситуаций,</p> <p>- метод наблюдения,</p> <p>- проектирование,</p> <p>- элементарный опыт,</p> <p>- игровой метод</p>	<p>- художественная литература,</p> <p>- предметы окружающего мира,</p> <p>природные материалы,</p> <p>- ТСО</p>
Ознакомление с окружающим миром		
<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Обсуждение</p> <p>Наблюдение</p>	<p>- элементы трудовой деятельности</p>	<p>- художественная литература,</p> <p>- кино,</p> <p>- изобразительная деятельность,</p>

Игра		-
Экскурсия		музыка,
Создание коллекций		-
Проблемная ситуация		предметы
Моделирование		окружающего
Реализация проекта		мира,
Целевые прогулки		природные
		материалы,
		- ТСО

Образовательная область «Речевое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Развитие речи.
- Приобщение к художественной литературе.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Развитие речи		
Организованная образовательная деятельность	- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание),	- общение взрослых и детей,
Рассматривание		- культурная языковая среда,
Игровая ситуация	- словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)	- обучение родной речи на занятиях,
Дидактическая игра		-
Ситуация общения		художественная литература,
Беседа		- различные виды искусства
Игра-драматизация		- ТСО
Чтение		
Обсуждение		
Рассказ		
Приобщение к художественной литературе		

<p>Организованная образовательная деятельность</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Разговор с детьми</p> <p>Игра</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Обсуждение</p> <p>Рассказ</p> <p>Инсценирование</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Сочинение загадок</p> <p>Использование различных видов театра</p>	<p>- наглядный (рассматривание игрушек, картин, фотографий, их описание),</p> <p>- словесный (чтение, рассказывание, заучивание, пересказ, беседа)</p>	<p>- художественная литература (оформление книжных уголков),</p> <p>- музыка,</p> <p>- игровые атрибуты,</p> <p>- наглядно-дидактический материал,</p> <p>- изобразительная деятельность,</p> <p>- ТСО</p>
--	--	--

Образовательная область

«Художественно-эстетическое развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- Изобразительная деятельность.
- Конструктивно-модельная деятельность.
- Музыкальная деятельность.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Изобразительная деятельность		
Организованная образовательная деятельность	- наглядный (рассматривание, наблюдение),	- оборудование и материалы продуктивной зоны,

Игра Организация выставок Беседа Творческое задание Решение пробл. ситуаций	- словесный (беседа, рассказ, художественное слово), - практический (прием повтора, выполнение задания).	- различные виды искусства, - музыка, - ТСО
Конструктивно-модельная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Рассматривание Игра Беседа Творческое задание Решение проблемных ситуаций Моделирование	- наглядный (рассматривание, показ действий), - словесный (рассказывание о постройках, поделках, беседа, ситуативный разговор), - практический (выполнение заданий, оформление выставок)	- оборудование и материалы продуктивной зоны, - природный материал, - художественная литература, - музыка, - ТСО
Музыкальная деятельность		
Организованная образовательная деятельность Музыкально-дидактическая игра Беседа Музыкальные упражнения Танец Творческое задание Концерт-импровизация Музыкальная сюжетная игра Развлечение	- слушание музыки, - пение, - организация игр, - постановка танцев	- музыка, - оборудование и атрибуты музыкальной зоны, - различные виды искусства, - ТСО

Образовательная область

«Физическое развитие» – обязательная часть

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
-------------------------------	--------------------------------	----------------------------------

Формы физического развития	Наглядный:	Средства физического развития
<p>Самостоятельная двигательльно-игровая деятельность детей</p> <p>Физкультурные занятия</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Утренняя гимнастика</p> <p>Корректирующая гимнастика</p> <p>Ритмика</p> <p>Спортивные игры, развлечения, праздники и соревнования</p> <p>Музыкальные занятия</p> <p>Кружки, секции</p> <p>Закаливающие процедуры</p> <p>Физминутки</p> <p>Физкультурные упражнения на прогулке</p> <p>Игровые беседы с элементами движений</p>	<p>Наглядный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно-слуховые приём (музыка, песни) - тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) <p>Словесный:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов; - вопросы к детям; - образный сюжетный рассказ, беседа; - словесная инструкция <p>Практический:</p> <ul style="list-style-type: none"> - повторение упражнений без изменения и с изменениями, - проведение упражнений в игровой форме, - проведение упражнений в соревновательной форме 	<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность, занятия физкультурой; - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); - психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Участниками образовательных отношений в ДОУ реализуются здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Медико-профилактические:

- организация и контроль питания детей,
- физического развития дошкольников,
- закаливание,

- организация профилактических мероприятий,
- организация обеспечения требований СанПиНов,
- организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные:

- развитие физических качеств, двигательной активности,
- становление физической культуры детей,
- дыхательная гимнастика,
- самомассаж,
- профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки,
- воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье,
- *формирование психоэмоционального здоровья детей через:*
- приёмы релаксации,
- элементы музыкотерапии,
- игротерапию,
- сказкотерапию,
- формирование социального здоровья детей через систему мероприятий по перспективно тематическому плану.

–

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Важным компонентом в воспитательно-образовательном процессе МБДОУ № 151 является коррекционно-развивающее обучение и воспитание, позволяющие решать задачи своевременной эффективной помощи детям, имеющим отклонения в речевом развитии, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

С целью оказания помощи детям в возрасте 5-7 лет, имеющим нарушения речи, в МБДОУ успешно функционирует логопункт.

Коррекционная работа осуществляется по программам:

1. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина «Программа обучения и воспитания детей с фонетико – фонематическим недоразвитием (старшая группа детского сада)»
2. Г.А. Каше, Т.Б. Филичева «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа)»

В своей деятельности нацелен на обеспечение системы средств и условий для устранения речевых недостатков у детей дошкольного возраста и осуществления своевременного и полноценного личностного развития, обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов воспитательно-образовательного процесса. А также, предупреждение возможных трудностей в усвоении программы массовой школы, обусловленных недоразвитием речевой системы старших дошкольников.

Организация групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи дополнительно реализует следующие задачи:

1. Обеспечить коррекцию нарушений устной речи детей дошкольного возраста.
2. Создать условия для своевременного предупреждения и преодоления трудностей в освоении воспитанниками образовательной программы дошкольного образования.
3. Содействовать развитию коммуникативности, успешности в общении детей в процессе взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с речевыми нарушениями с учётом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей;
- возможность освоения детьми с речевыми нарушениями Программы и их интеграции в МБДОУ.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней:

- коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей);
- профилактического;
- развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

2. Единство диагностики и коррекции.

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы. При этом осуществляется постоянный контроль за развитием лексико-грамматического строя, связного высказывания ребенка, за его деятельностью, поведением, динамикой его эмоциональных состояний, чувств и переживаний, что позволяет внести необходимые коррективы в обучающие программы.

3. Приоритетность коррекции каузального типа.

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

4. Деятельностный принцип коррекции.

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

5. Учет возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

6. Комплексность методов психологического воздействия.

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей с нарушениями речи всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

1. Развитие динамичности восприятия.

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

2. Продуктивность обработки информации.

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить ребёнку полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

3. Развитие и коррекция высших психических функций.

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

4. Обеспечение мотивации к учению.

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

5. Концентрический.

В коррекционно-развивающей работе целесообразно применять концентрическую систему изучения материала, где каждый последующий концентр включает в себя постепенно усложняющуюся совокупность всех подсистем языка (лексической, синтаксической, морфологической).

Данные принципы необходимо учитывать в организации коррекционно-развивающей работе с детьми, имеющими речевые нарушения, поскольку они дают возможность обеспечить целостность, последовательность и преемственность задач и содержания обучающей и развивающей деятельности. Кроме того, их учет позволяет реализовать комплексный подход к устранению у ребенка нарушений в развитии речи, поскольку таким образом объединяются усилия педагогов разного профиля – логопеда, воспитателя, музыкального руководителя.

Педагогический коллектив МБДОУ представлен воспитателями, младшими воспитателями, музыкальным руководителем, педагогом-психологом, старшим воспитателем и другими специалистами.

В целом логопедическая работа с детьми дошкольного возраста подчиняется общей логике развертывания коррекционно-образовательного процесса и, следовательно, может быть представлена в виде алгоритма с разбивкой на ряд этапов, которые для достижения конечного результата – устранения недостатков в речевом развитии дошкольников – реализуются в строго определенной последовательности.

Эффективность коррекционной работы в МБДОУ обеспечивают следующие условия: систематичность проведения; распределение материала в порядке нарастающей сложности; подчинённость заданий выбранной цели; чередование и вариативность различных методов и приемов, и т.д.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**.

Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребёнка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить

поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создаёт почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет **принцип продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое. **Организованная образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребёнка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании видов организованной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она

является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

В расписании видов организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, которые проводятся инструктором по физическому воспитанию в специально оборудованном помещении.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

2.5. Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной программы (деятельность воспитателя)

1-3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

3-4 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребёнка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребёнка. Партнерские отношения взрослого и ребёнка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребёнка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *лично-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребёнка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребёнка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребёнка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребёнку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребёнка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребёнку чувство психологической защищённости, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Лично-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребёнка различных позитивных качеств. Ребёнок учится уважать себя и других, так как отношение ребёнка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребёнку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребёнок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребёнка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребёнок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребёнком моральных норм.

Ребёнок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребёнку право выбора того или действия. Признание за ребёнком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

На современном этапе обновления дошкольной образовательной политики уделяется большое внимание проблемам семьи, семейного воспитания, сотрудничества семьи и образовательных организаций. Поэтому важнейшим условием совершенствования системы дошкольного образования является инновационная деятельность педагогов, ориентированная на освоение новых инновационных форм взаимодействия с родителями, внедрение программ просвещения и обучения семьи. Инновационные процессы, проходящие в дошкольной организации, способствуют повышению педагогической компетентности родителей, могут положительно влиять на качество воспитания и развития дошкольников через создание лучших условий для их личностного развития, позволяют осуществить личностно - ориентированный подход к дошкольникам, дают возможность самосовершенствоваться в работе педагогам.

Цель: создание инновационной системы сотрудничества и взаимодействия дошкольной организации и семьи, обеспечивающей единство образовательных и воспитательных воздействий в процессе воспитания дошкольника через расширение педагогической компетентности родителей.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

➤ привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

➤ поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребёнка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

1. Обеспечение субъектной позиции всех участников педагогического процесса Реализация этого принципа означает, что каждому родителю, педагогу, ребёнку предоставлены право и возможность удовлетворять, реализовывать свои интересы, высказывать мнение, проявлять активность. *Главное - сотрудничество, а не наставничество.* Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и простой пропаганды педагогических знаний, сегодня вряд ли принесёт положительные результаты. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь. Важнейшими условиями формирования субъектной позиции в любом виде деятельности являются: - осознание важности и значимости предстоящей деятельности для себя и других, личного вклада в общий результат, смотивированность на предстоящую работу; - включение детей и родителей в процесс целеполагания и планирования учебной и воспитательной деятельности;

- ориентация на интересы и потребности семьи, родителей и детей, обеспечение им возможности добиться положительных результатов, успеха в работе.

2. Интеграция и дифференциация целей, задач и действий участников педагогического процесса, направленных на воспитание и развитие детей.

Этот принцип требует:

- обеспечения взаимной информированности педагогов и родителей об особенностях ребёнка, его достижениях и трудностях, выявление общих проблем для решения; - определения, с одной стороны, общих задач воспитания детей, которые объединят усилия педагогов и родителей, а с другой стороны, конкретизации задач для каждой из взаимодействующих сторон;

- совместного принятия решений, согласованности действий при выполнении решений, затрагивающих интересы взаимодействующих сторон;

- согласованности требований к ребёнку, обеспечения единства педагогических влияний на него;

- соблюдения обязательств, договоренностей, соглашений каждым участником педагогического процесса;

3. Гуманистическая ориентация во взаимодействии с семьей, которая предполагает: - выявление и учет интересов, потребностей участников взаимодействия при организации совместной деятельности и общения;

- единый подход к развитию личности в семье и детском коллективе;
- обеспечение каждому родителю возможности знать, как живет и развивается ребенок;

- обеспечение возможности видеть жизнь ребёнка в дошкольном учреждении;

- опору на положительные стороны родителей и детей;

- раскрытие индивидуальности каждого, предоставление возможности проявить свою индивидуальность и достичь успеха и одобрения окружающих в совместной деятельности;

- принятие родителей, как своих союзников, единомышленников в воспитании ребёнка;

- подход с оптимистической гипотезой к семье, к решению возникающих проблем;
- принятие, учет традиции семьи, толерантность, уважительное отношение к каждому участнику взаимодействия, его мнению;

- создание ситуаций проявления взаимного внимания, заботы о детях и родителях.

- доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

4. Научно практический принцип

- создание методической базы для оснащения и контроля программы;

- организация оптимальных форм взаимодействия на разных этапах онтогенеза между социальными партнерами;

- организация педагогической помощи всем участникам программы;

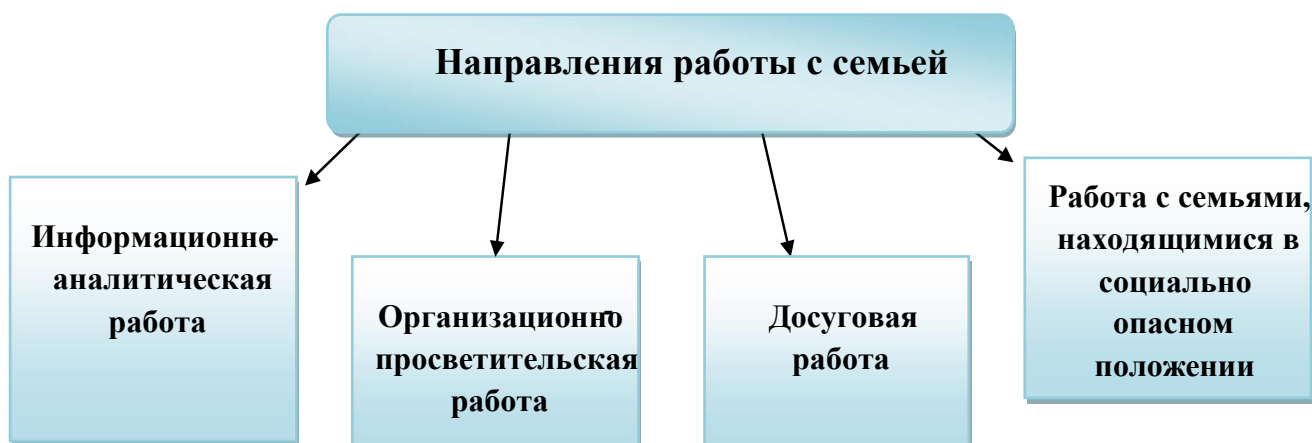
5. Индивидуальный подход

Необходим не только в работе с детьми, но и в работе с родителями. Воспитатель, общаясь с родителями, должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребенку в той или иной ситуации.

6. Динамичность

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития, а не функционирования, представлять собой мобильную систему, быстро реагировать на изменения социального

состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться формы и направления работы детского сада с семьей.



Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям **Образовательная область «Физическое развитие»**

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребёнка.

2. Ориентировать родителей на формирование у ребёнка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребёнка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребёнку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей

туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка.

7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребёнка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребёнка.

8. Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвящённой сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

9. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

10. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребёнка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при

необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребёнка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребёнком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребёнка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребёнка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребёнка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребёнка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребёнка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер - классов и других форм взаимодействия.

15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы, и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребёнка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребёнка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребёнком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребёнка в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребёнком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребёнком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребёнку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребёнок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребёнка, словесного творчества.

6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребёнка. Показывать методы и приемы ознакомления ребёнка с художественной литературой.

7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка.

8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребёнка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.

5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребёнка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребёнка, детско - родительских отношений.

7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи

родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

Планируемые результаты сотрудничества Учреждения с семьями воспитанников:

- сформированность у родителей представлений о содержании педагогической деятельности;
- овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному взаимодействию с учреждением.

2.7. Иные характеристики содержания основной образовательной программы дошкольного образования

Особенности адаптации ребёнка к условиям детского сада

Особым событием в жизни малыша 1—2 лет является знакомство с детским садом. Новая ситуация социального развития ребёнка несомненно положительно сказывается на его достижениях и успехах, но в том случае, если адаптация крохи к дошкольной организации прошла легко и естественно.

Поскольку у ребёнка раннего возраста только начинает формироваться эмоциональная сфера — чувства еще весьма неустойчивы, то изменение привычного распорядка часто сопровождается беспокойством, напряженностью, раздражительностью.

Переживания ребёнка часто влияют на сон и аппетит — малыш плохо засыпает, отказывается от еды. Детей не привлекают игрушки, пропадает интерес к окружающему пространству, снижается речевая активность. В этот период, вследствие ослабления жизненных сил, организм ребёнка перестает активно сопротивляться инфекциям, что приводит к частым болезням. Вместе с тем процесс адаптации у каждого малыша проходит по-разному, в зависимости от его индивидуально-типологических особенностей и той социальной обстановки, которая окружает ребёнка. Тем не менее выделяют три степени адаптации детей раннего возраста к условиям детского сада — легкую, среднюю и тяжелую.

В основе данной градации лежат такие показатели, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребёнка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

Основными критериями, влияющими на характер адаптации ребёнка раннего возраста к условиям детского сада, выступают следующие.

1. **Особенности его физического состояния.** Если ребенок здоров, не был подвержен частым инфекционным заболеваниям, физически развит, то он обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребёнка к детскому саду.

2. **Возраст малыша.** Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребёнка в ДОУ. В возрастные кризисы (1 и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребёнка, провоцирующие напряжение, в результате наблюдаются капризы, раздражение. В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей. Необходимо обратить внимание на эту особенность психического развития малыша и выбрать более подходящий возраст для посещения детского сада.

3. **Готовность ребёнка к предметной деятельности и общению с окружающими.** Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов сотрудничать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, самостоятелен в процессе данного взаимодействия. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, он обладает элементарными исследовательскими умениями, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему будет значительно легче.

4. **Готовность ребёнка сотрудничать со сверстниками.** Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

Действия воспитателя, способствующие успешной адаптации ребёнка раннего возраста к условиям Учреждения

Организация адаптационного периода ребёнка начинается задолго до его прихода в группу. Педагогу важно познакомиться с родителями малыша. Необходимо рассказать об особенностях работы группы, обязательно обратить внимание на режим жизнедеятельности детей и сделать акцент на необходимости максимально приблизить к данному режиму

распорядок дня дома. В процессе беседы педагог может получить полную информацию о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребёнка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков (пользуется ли сам туалетом, самостоятельно ли принимает пищу, умывается, одевается и т. д.);
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми, с удовольствием ли играет со взрослыми, действует с игрушками.

Для эффективности процесса привыкания ребёнка к новой обстановке можно предложить родителям до регулярного посещения детского сада приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям, можно предложить посетить групповую комнату, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки. Для снижения чувства тревожности, беспокойства попросите родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь. Предложите малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь «пожить». В общении с ребенком нельзя игнорировать его желания: если у малыша есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить это желание. Нужно стараться переключить внимание ребёнка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу. В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребёнка к новым социальным условиям.

Адаптационный период (мероприятия)	Работа ДОУ в период адаптации	Рекомендации, адресованные родителям
1. Режим	1. Индивидуально для каждого ребёнка.	1. Максимально приближать домашний режим дня к режиму детского сада
2. Гимнастика и физические упражнения	2. Содержание занятий планировать соответственно возрасту ребёнка. Разработать специальный	2. Подбирать упражнения, соответствующие возрасту детей. Знакомить родителей с

	комплекс упражнений для занятий дома	элементарными приемами физических движений
3. Гигиенические процедуры	3. Продолжать прививать ребенку навыки самообслуживания	3. Учить ребёнка самостоятельно выполнять гигиенические процедуры
4. Закаливание	4. Постепенно приучать ребёнка к закаливающим процедурам.	4. Проводить закаливающие процедуры, учитывая состояния здоровья ребёнка
5. Воспитательные воздействия	5. Содержание игр-занятий строить соответственно возрасту детей, обязательно учитывая их реакцию	5. Проводить игры-занятия, соответствующие возрасту ребёнка. Особое внимание уделять развитию умения занимать себя

3. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МБДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающей среды построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативной;
- доступность;
- безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

В ДООУ оборудованы помещения для 6 групп детей различного возраста. Групповые ячейки состоят из зон для игры, приёма пищи, сна, образовательной деятельности, а также имеют раздевалку, туалет и моечную. Отдельные спальные комнаты предусмотрены в 6 группах.

В каждой группе имеются **технические средства обучения** (музыкальный центр настенный телевизор). Также образовательная деятельность и досуговые мероприятия осуществляются с аудио- и визуальным сопровождением (переносное оборудование: ноутбук).

Помещения групп оборудованы столами, стульями, шкафами для хранения игрушек и методических пособий.

Предметно-пространственная среда состоит из игровых центров, оснащённых игрушками и детской мебелью для сюжетно-ролевых игр, а также уголков для совместной и самостоятельной деятельности.

Оборудование размещено по секторам (центрам развития), которое позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театральная-игровая деятельность, экспериментирование (оборудование детской мебелью, развивающими играми и игрушками):

- Центр игры;
- Центр двигательной деятельности;
- Центр конструирования;
- Центр музыкально-театральной деятельности;
- Центр книги;
- Центр природы;
- Центр познавательной и исследовательской деятельности;
- Центр продуктивной и творческой деятельности;
- Центр правильной речи и моторики.

Для реализации задач сохранения и укрепления здоровья в ДОУ оборудованы: **медицинский блок** (процедурный кабинет, кабинет для приёма детей), физкультурный зал, спортивная площадка.

На территории детского сада для каждой группы обустроены **участки для организации прогулок детей**. 6 участков оборудованы теньевыми навесами на фундаменте. На каждом участке имеется песочница с крышкой, а также малые архитектурные формы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

✓ игровую, познавательную, исследовательскую, творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе песком и водой);

✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

✓ возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Используемые материалы и оборудование полифункциональны: предоставляют возможность разнообразного использования различных составляющих среды – мебели, матов, мягких модулей, ширм и др.

Перечень помещений для организации воспитательно-образовательного процесса и их оснащённость. Помещения групп – 6.

Оборудованы детской мебелью, в соответствии с ростом детей, игрушками, развивающими играми и пособиями, конструкторами и др. В каждой группе имеется магнитно-маркерная доска, музыкальный центр или DVD-проигрыватель).

Музыкальный зал – 1.

Оснащён детскими стульями, укомплектован оборудованием, необходимым для музыкального развития детей: фортепиано, музыкальный центр, стереосистема, мультимедиа, ноутбук, детские музыкальные инструменты. Для организации и проведения праздников и развлечений имеются различные декорации, тематические украшения.

Спортивный зал – 1.

Оснащён разнообразным физкультурным оборудованием (набор мягких модулей, гимнастическая стенка, детские тренажеры, обручи, разные мячи, в том числе мячи футбол и др.). Для упражнений в ходьбе, беге, прыжках, равновесии, имеются гимнастические скамейки, различные дорожки, жгуты, дуги и др.

Медицинский блок – 1.

Состоит из процедурного и приёмного кабинетов. Оборудован согласно требований СанПин. Имеет: кушетки, шкаф, медицинский стеклянный столик, набор прививочного инструментария, холодильник для вакцин и медикаментов, ростомер, динамометры, тонометр, биксы, спирометры и пр.

Кабинет для индивидуальных занятий с воспитанниками – 1.

Предназначены для проведения подгрупповых и индивидуальных коррекционных занятий, оказания консультативной помощи педагогам и родителям. Оборудован столом и стульями для детей, шкафами для дидактических материалов, игрушек, развивающих игр и пособий, соответствующих направлениям коррекционно-развивающей работы. С целью организации коррекции звукопроизношения кабинеты оборудованы настенным зеркалом с подсветкой.

Методический кабинет – 1.

Оснащён учебно-методическим обеспечением, наглядно-иллюстративными пособиями, психолого-педагогической и детской литературой, профессиональными периодическими

изданиями. Рабочее место заместителя заведующего оборудовано ноутбуком. Отдельно для работы педагогов и организации образовательной деятельности с детьми имеются ноутбуки, сканер, принтер, фотоаппарат, видеокамера.

Для педагогов обеспечен доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям. Для проведения массовых мероприятий с детьми, педагогами и родителями имеется мультимедийный проектор и экран на штативе, магнитно-маркерная и меловая переносная доска. Методический кабинет оснащён **электронными образовательными ресурсами:**

- Правила дорожного движения (компакт-диск). - Волгоград: Учитель, 2012.
- Школа дошкольника. Комплексные занятия для детей 6-7 лет (компакт-диск). - Волгоград: Учитель, 2012.
- Тематическое планирование. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - Волгоград: Учитель, 2016.

Библиотека Отдельного помещения для библиотеки в детском саду не имеется.

Методическая литература для педагогов и художественная литература для детей хранится в методическом кабинете.

Пищеблок оборудован необходимым технологическим и холодильным оборудованием (холодильники, морозильные камеры, электрические плиты, универсальный электропривод, протирачная машина, хлеборезка, мясорубка, духовой шкаф, пароконвектомат), инвентарь, посуда. Производственное оборудование, разделочный инвентарь и посуда – отвечают требованиям СанПин 2.4.1.3049-13.

Прачечная укомплектована необходимым оборудованием. Стиральная машина промышленная - 1 шт., стиральная машина бытовая – 1 шт., гладильный пресс - 1 шт.

Доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям предоставляется педагогам и администрации из кабинета заведующего, медицинского кабинета и методического кабинета.

Материально-техническое обеспечение воспитательно-образовательного процесса создаёт условия для образования детей с различным уровнем развития. Группы и кабинеты специалистов соответствуют требованиям образовательной программы и СанПиН 2.4.1.3049-13.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Перечень средств обучения и воспитания.

Материальные средства обучения	
Игрушки	<p>сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p>- дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</p> <p>- игрушки-забавы: фигурки животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p>- спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (скакалки);</p> <p>- музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>- театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория.</p> <p>- технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;</p> <p>- игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</p>

	<p>-оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема.</p> <p>-дидактический материал Демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей. Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт.Познавательная игра – лото «Цвет и форма». Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p>произведения искусства и иные достижения культуры:</p> <p>произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	<p>картины, фотографии, предметно-схематические модели-календарь природы</p>

Перечень УМК

Программы и методические пособия				
Наименование литературы	Автор(ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Под редакцией Вераксы Н.Е., Комаровой Т.С., Васильевой М.А.	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2015
Программа художественного воспитания, обучения и развития «Цветные ладошки»	И.А. Лыкова	Творческий центр, Москва	Допущено МО РФ	2009
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»	И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева	Композитор, Санкт – Петербург	Допущено МО РФ	2007 2013 2015
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Игровая деятельность в детском саду	Н.Ф. Губанова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2009
Формирование основ безопасности у дошкольников	К.Ю. Белая	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Этические беседы	В.И. Петрова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Трудовое воспитание в детском саду	Л.В. Куцакова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Социально – коммуникативное развитие	Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	Допущено МО РФ	2017

дошкольников		Москва		
Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В. Дыбина	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог»	Н.С. Николаева	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Программа по экологическому воспитанию в детском саду «Экология для дошкольника»	Т.А. Скалон	МОУ ДПО «НМЦ» Кемерово	Допущено МО РФ	2007
Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников	Н.Е. Веракса	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Формирование элементарных математических представлений	И.А. Помораева	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Развитие познавательных способностей	Е.Е. Крашенинников	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Ознакомление с природой в детском саду	О.А. Соломенникова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2017
Образовательная область «Речевое развитие»				
Занятия по развитию речи	О.С. Ушакова	Творческий центр СФЕРА. Москва	Допущено МО РФ	2010
Развитие речи в детском саду	В.В. Гербова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ	Допущено МО РФ	2016

		Москва		
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Изобразительная деятельность в детском саду.	И.А. Лыкова	Творческий центр СФЕРА. Москва	Допущено МО РФ	2009
Изобразительная деятельность в детском саду.	Т.С. Комарова	МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва	Допущено МО РФ	2016
Образовательная область «Физическое развитие»				
Физическая культура в детском саду	Л.И. Пензулаева	Издательство: ЛИНКА-ПРЕСС	Допущено МО РФ	2000

3.3. Режим дня

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение № 151 «Детский сад общеразвивающего вида» работает по графику пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье) для всех возрастных групп.

Ежедневная продолжительность работы детского сада: 12 часов.

Режим работы: с 7.00 часов до 19.00 часов.

В детском саду разработан режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь детской деятельности в детском саду.

При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, региональные климатические условия и окружающий социум. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач ООП ДО.

Для того чтобы наиболее полно охарактеризовать особенности организации образовательного процесса, в данный раздел включено:

- ✓ Режим работы ДОУ (различных групп, входящих в её состав);
- ✓ Распорядок и (или) режим дня воспитанников;
- ✓ Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе в рамках ООД.

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Продолжительность каникул устанавливается в течение года:

✓ зимние – с 25 декабря по 8 января,

✓ летние – с 01 июня по 31 августа.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду.

Группы раннего возраста (1 – 3 года)

Режим. Рациональный режим в группах раннего возраста должен быть гибким при соблюдении четких, интервалов между приемами пищи (4-4,5 ч), длительности суточного сна не менее 13-15 ч, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (до 3-4 ч в день). Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например, проведение ООД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

В утренние часы ежедневно проводится утренняя гимнастика (4-5 мин). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения продолжительностью 5-10 мин. В тёплое время года игры, игры-занятия, гимнастика проводятся на воздухе.

Сон. Общая продолжительность дневного сна детей до полутора лет - не менее 3,5-4 ч (при двухразовом сне). После полутора лет дети спят днём один раз - 2,5-3 ч. Начиная с раннего возраста, подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

Гигиенические условия. Комфортной для детей второго года жизни считается температура воздуха в группе 22-23°C; в спальне 19-20°C. Спиртовой термометр крепится к стене в недосягаемом для ребёнка месте.

Необходима ежедневная влажная уборка, регулярное проветривание, что обеспечивает чистоту всех помещений группы.

Естественное и искусственное освещение в группе должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

Питание. Полноценное сбалансированное питание детей раннего возраста имеет первостепенное значение для их нормального роста и развития.

На втором году жизни вкусовые восприятия становятся более дифференцированными, развивается жевательный аппарат, дети начинают пробовать есть самостоятельно.

Обязательно докармливание детей взрослым.

Гигиенические и закаливающие процедуры.

В помещении и на прогулке детей одевают так, чтобы они не перегревались и не переохлаждались. Одежда должна быть просторной, не сковывающей движений чистой,

аккуратной, из натуральных тканей. Сменная обувь - удобной, легкой, с задником, точно соответствовать размеру ноги.

В холодный период года дети гуляют при температуре не ниже -15°C в безветренную погоду.

Закаливание может быть общим и местным, воздушным и водным. При закаливании обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических особенностей. В период адаптации и после перенесенных заболеваний закаливание можно начинать только по рекомендации медицинского персонала.

Необходимо помнить, что все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально положительном отношении к ним ребёнка.

Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере ДОУ. Это требует, прежде всего, *продуманной организации всей жизни ребёнка*. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в ДОУ, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д.

Дошкольный возраст от 3 до 7 лет

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребёнка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1-2 раз в

месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

Распорядок дня включает:

Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед, полдник, ужин). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

Ежедневная прогулка детей, её продолжительность составляет не менее 4 - 4,5 часа. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.

- ***Дневной сон.*** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.

- ***Самостоятельная деятельность детей 3 - 5 лет*** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- ***Занятия.*** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в младшей группе (дети четвертого года жизни) - 2 часа 45 мин., в средней группе (дети пятого года жизни) - 4 часа.

Продолжительность занятий для детей 4-го года жизни - не более 15 минут, для детей 5-го года жизни - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Занятия по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 5 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в младшей группе - 15 мин.,
- в средней группе - 20 мин.,

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях занятие по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

- **Каникулы.** В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп организуются недельные каникулы, во время которых проводят занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период учебные занятия проводят только эстетически - оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). Спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличена продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учётом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребёнка.

- **Закаливание детей,** оно включает систему мероприятий:
- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; специальные мероприятия: водные, воздушные и солнечные.

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДО, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия меняют по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

Таким образом, в соответствии с СанПиН, условиями реализации программы распорядок дня, который включает:

- прием пищи (в соответствии с длительностью пребывания ребёнка);
- ежедневная прогулка детей;
- дневной сон;
- самостоятельная деятельность детей;
- непосредственная образовательная деятельность;
- каникулы;
- общественно полезный труд (для детей старшей и подготовительной групп);
- разные формы двигательной активности;
- закаливание детей;
- занятия по дополнительному образованию (не обязательное условие)

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учётом климата (тёплого и холодного периода).

В программе представлен режим дня для каждой возрастной группы. Режим скорректирован с учётом работы учреждения.

Режим дня в холодный период года

деятельность	Ясельная	1 младшая	2 младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Прием детей. Совместная деятельность взрослого и детей (игры, индивидуальная работа)	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.00	7.00 – 8.10	7.00 – 8.20	7.00 – 8.30
Утренняя гимнастика	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.00 – 8.10	8.10 – 8.20	8.20 – 8.30	8.30 – 8.40
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак № 1	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30	8.10 – 8.30	8.20 – 8.40	8.30 – 8.50	8.40 – 8.55

Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.30 – 9.00	8.40 – 9.00	8.50 – 9.00	8.55 – 9.00
Образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей (игры, индивидуальная работа)	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00	9.00 – 10.00
Завтрак № 2	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00	10.00
Образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей (игры, индивидуальная работа)					10.00 – 10.40	10.00 – 11.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10 – 11.00	10.10 – 11.10	10.10 – 11.45	10.10 – 12.00	10.40 – 12.10	11.10 – 12.20
Гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.00 – 11.20	11.10 – 11.25	11.45 – 12.00	12.00 – 12.10	12.10 – 12.20	12.20 – 12.30
Обед	11.20 – 11.50	11.25 – 11.50	12.00 – 12.30	12.10 – 12.40	12.20 – 12.50	12.30 – 12.50
Гигиенические процедуры, подготовка ко сну	11.50 – 12.00	11.50 – 12.00	12.30 – 12.40	12.40 – 12.50	12.50 – 13.00	12.50 – 13.00
Сон	12.00 – 15.00	12.00 – 15.00	12.40 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00 – 15.00	13.00 – 15.00
Постепенный подъем. Гимнастика после сна. Закаливающие процедуры.	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10	15.00 – 15.10
Полдник	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30	15.10 – 15.30
Образовательная деятельность, совместная деятельность взрослого и детей (игры, индивидуальная работа)	15.30 – 16.30	15.30 – 16.30	15.30 – 16.30	15.30 – 16.30	15.30 – 16.30	15.30 – 16.30
Самостоятельная деятельность, двигательная активность	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00	16.30 – 17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30	17.00 – 17.30

Самостоятельная деятельность, двигательная активность	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00	17.30 – 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00	18.00 – 19.0	18.00 – 19.00	18.00 – 19.00

Режим дня в теплый период года

Режимные моменты	3-4 года	4-5 лет	5-6 года	6-7 лет
	Время режимных моментов			
Утренний прием детей на улице	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика на улице (двигательная деятельность)	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.15	8.00-8.15
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.40	8.15-8.40	8.15-8.40	8.15-8.40
Свободная деятельность детей в группе (самостоятельная игровая, познавательная, художественно-творческая деятельность детей, общение со сверстниками, индивидуальная работа, хозяйственно-бытовой труд, поручения)	8.40 – 10.00	8.40-10.00	8.40-10.00	8.40-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдения в природе, игровая деятельность на участке (п/и, с/р игры, хороводные), игры с песком, водой и ветром, самостоятельные игры с выносным материалом, художественно-творческая, познавательная, трудовая	10.10-11.40	10.10-12.00	10.10-12.10	10.10-12.20

деятельность, индивидуальная работа с детьми по физическому воспитанию и речевому развитию, возвращение с прогулки)				
Закаливающие и гигиенические процедуры после прогулки	11.40-12.00	12.00-12.10	12.10-12.20	12.20-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.30	12.10-12.40	12.20-12.50	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00	12.40-15.00	12.50 -15.00	13.00-15.10
Постепенный подъем, закаливающие процедуры (воздушные, водные процедуры, профилактическая гимнастика, воспитание культурно-гигиенических навыков)	15.00-15.20	15.00-15.20	15.00-15.20	15.10-15.20
Полдник	15.20-15.35	15.20-15.35	15.20- 15.30	15.20-15.30
Подготовка к прогулке, прогулка : со строительным материалом, сюжетно ролевые игры, игры на участке с песком, водой и ветром, работа в цветнике (наблюдения в природе, п/и, индивидуальная работа по физическому, художественно-эстетическому и творческому развитию	15.35-16.55	15.35-17.00	15.30-17.05	15.30-17.10
Гигиенические процедуры после прогулки	16.55-17.05	17.00-17.10	17.05-17.15	17.10-17.20
Подготовка к ужину, ужин	17.05-17.35	17.10-17.40	17.15-17.45	17.20-17.50

Игры, прогулка, уход домой	17.35 – 19.00	17.40-19.00	17.45-19.00	17.50-19.00

Режим дня для ясельной и 1 младшей группы в теплый период

Режимные моменты	Время проведения
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика	07.00-08.00
Подготовка к завтраку, завтрак	08.00-08.30
Самостоятельная деятельность	08.30-09.00
Организованная детская деятельность	9.00-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.20
Прогулка, воздушные и солнечные процедуры, игровая деятельность	10.20-11.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.20-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-11.50
Подготовка ко сну, дневной сон	11.50-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.40
Подготовка к прогулке	15.40-15.55
Прогулка, воздушные и солнечные процедуры, игровая деятельность	15.55-16.50
Возвращение с прогулки, водные процедуры	16.50-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Игры, прогулка, уход детей домой	17.30-19.00

3.4 Традиционные события, праздники, мероприятия

27 сентября

День воспитателя и всех дошкольных работников

Цель: Формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму.

Подготовительная работа:

- рассматривание помещений групповой комнаты (какие есть уголки, что в них можно делать, кто их организовал и т.д.), групповых фотографий (узнавание детей, педагогов);
- «обзорная» экскурсия по детскому саду;
 - наблюдения за трудом работников детского сада;
 - тематические экскурсии по детскому саду (на пищеблок, в медицинский кабинет, прачечную, музыкальный зал и др.);
 - отгадывание и сочинение загадок о профессиях людей, работающих в детском саду.

Краткое изложение содержания образования:

- день открытых дверей;
- выставка рисунков («Моя любимая воспитательница». «Мой любимый детский сад»).

Октябрь

«Фестиваль осенних красок»

Задачи:

Закреплять и упорядочить представления детей об осенних изменениях в растительном мире, дарами осени (ягоды, грибы, фрукты, овощи, злаки);

- Обогащать запас музыкальных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия;
- Продемонстрировать родителям простейшие методы и приемы работы по формированию у детей эстетического интереса к хорошо знакомым им овощам и фруктам.

Подготовительная работа:

- Заучивание родителями со своими детьми стихотворений об осенних явлениях;
- Создание выставки даров осени, осенних цветов.

Краткое с изложение содержания образования:

- Приход осенних сестричек – сентябринки, октябринки, ноябринки;
- Народные хороводы;
- Стихи, песни, загадки об осени;
- Сюрпризы;
- Народные игры;
- Угощение.

Особенность организации образовательного процесса:

- Выставка овощей, фруктов, ягод, злаков;

- Красочное осеннее оформление зала;
- Вкусный стол с угощением.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись народных песен, хороводов.

4-я неделя ноября

День матери

Цель: Воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней.

Подготовительная работа:

- игровые и педагогические ситуации, ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.);
- чтение художественной литературы по теме праздника;
- разучивание стихов по теме праздника;
- слушание и исполнение музыки (песен) о маме;
- организация фотовыставки портретов «Моя мама»;
- проектная деятельность (организация выставки портретов-рисунков «Моя мама», презентация, узнавание мамами себя);
- мастерская по изготовлению подарков мамам, атрибутов для сюжетно-ролевой игры «Семья»;
- педагогические и игровые ситуации (забота о маме – подать руку, выходя из автобуса; открыть дверь, если заняты руки; подать или принести какой-либо предмет; помощь в домашних делах; уход во время болезни и др.).

Краткое изложение содержания образования:

- конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»;
- выставки рисунков («Моя мама»);
- развлечение «А ну – ка, мамы!»

Декабрь, январь

Новогодний праздник, рождественские каникулы, колядки

Задачи:

- Объединить детей общностью переживаний, эмоциональным настроением, ощущением чего-то необычного, значимого, сказочного;
- Формировать интерес детей к народной культуре;

- Продолжить знакомство детей с обрядовыми песнями;
- Создать условия для удовлетворения ребенком своих интересов: при выборе стихотворения и образа того героя, в роли которого он хотел бы выступить на празднике.

Краткое изложение содержания образования:

- Рассматривание и любование елкой;
- Приход Деда Мороза и Снегурочки, сказочных персонажей;
- Выступление детей;
- Новогодние хороводы;
- Сюрпризы и подарки.

Особенности организации образовательного процесса:

- Предварительное ознакомление детей с историей праздников Новый год и Рождество;
- Изготовление пригласительных билетов;
- Новогоднее оформление помещений;
- Изготовление подарков;
- Привлечение родителей к участию в подготовке праздника;
- Подарки детям.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий;
- План Рождественских каникул;
- Аудиозаписи и аудиоцентр;
- Костюмы.

Февраль

День Защитника Отечества

Задачи:

- Воспитывать любовь к Родине, уважение к ее защитникам;
- Продолжать разъяснительную работу с родителями по созданию в семье условий; способствующих формированию у детей интереса к спорту;
- Продолжать развивать физические способности детей.

Краткое изложение содержания образования:

- Приветствие и выступления гостей;
- Показательные спортивные выступления детей;
- Эстафеты и игры – соревнования.

Особенности организации образовательного процесса:

- Изготовление пригласительных билетов;
- Присутствие гостей (родители, ветераны войн, военнослужащие);
- Призы, медали, дипломы, подарки;
- Спортивная направленность мероприятий.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Программа праздника;
- Спортивное оборудование, атрибуты, спортивная форма у детей;
- Аудиозаписи и аудиоцентр.

Март

Международный женский день

Задачи:

- Воспитывать у детей любовь и уважение к матери;
- Доставить удовольствие детям от взаимодействия со взрослыми в совместной деятельности;
- Обогащать у детей запас музыкальных впечатлений;
- Вызвать желание выступать перед родителями, сотрудниками детского сада.
- **Особенности организация образовательного процесса:**
- Изготовление подарков для мам и бабушек;
- Оформление зала цветами, работами детей;
- Концерт;
- Чаепитие.

Дидактическое и методическое обеспечение

- Программа концерта;
- Костюмы и декорации;
- Аудиозаписи и аудиоцентр.

Март

Масленица

Задачи:

- Закреплять и упорядочить представления детей о традиционных обрядовых праздниках русского народа;
- Обогащать запас музыкальных впечатлений;
- Доставить детям удовольствие от игр;
- Познакомить родителей с основными направлениями работы с детьми по развитию эстетического восприятия.

Краткое изложение содержания образования:

- Народные хороводы, игры;
- Стихи песни, загадки о весне;
- Сюрпризы;
- Угощение блинами.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись народных песен, хороводов.

Май**День Победы «Никто не забыт, ничто не забыто»****Цель:**

Формирование патриотических чувств, основанных на ознакомлении с боевыми традициями нашего народа;

Краткое изложение содержания образования:

- Выставка детских рисунков;
- Встреча с ветеранами ВОВ;
- Изготовление пригласительных и подарков для ветеранов;
- Праздничный концерт для ветеранов;
- Чаепитие.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Атрибуты и костюмы;
- Аудиозапись песен военных лет и т.д.

Май**Выпускной бал****Цель:**

Формирование положительного отношения к учебе в школе.

Краткое изложение образовательного процесса:

- Приветствие и поздравление детей взрослыми;
- Развлекательная часть;
- Сюрпризы;
- Вручение «дипломов» и подарков детям;

- Угощение, чаепитие вместе с родителями и педагогами.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий праздника;
- Костюмы, атрибуты;
- Подарки, «дипломы»;
- Аудиокассеты, аудиоцентр;
- Работы детей.

Выставки детских работ (в течение года)

Цель:

Развитие творческих способностей, формирование любви к родному городу.

Краткое изложение содержания:

- Открытие выставки;
- Экскурсия по выставке;
- Награждение.

Особенности организации образовательного процесса:

- Организация выставки в ДОУ;
- Экскурсоводы: воспитанники ДОУ;
- Детское жюри.

Ежемесячная традиция

Досуги (ситуации месяца)

Основная цель:

Развитие ребенка, приобщение к определенным культурным ценностям.

Краткое изложение содержания образования:

- Сценарий досуга или приглашение театральных и цирковых коллективов.

Особенности организации образовательного процесса:

- В начале года беседа с родителями о значении досугов;
- Музыкальные и спортивные досуги проводятся по планам и сценариям специалистов;
- Ежемесячно приглашаются театральные или цирковые коллективы.

Дидактическое и методическое обеспечение:

Сценарии;

- Костюмы, атрибуты, инвентарь;
- Аудиокассеты, аудиоцентр;
- Музыкальные инструменты.

Традиционные акции, осуществляемые совместно с социальными партнёрами

1 сентября День знаний (праздник детей МБДОУ № 151 и средняя общеобразовательная школа № 5)

Основная цель:

Формирование интереса к познавательной деятельности, положительного отношения к школе.

Краткое изложение содержания образования:

- Подготовка к празднику: подарки, беседа о предстоящей экскурсии;
- Осмотр здания школы;
- Посещение библиотеки;
- Присутствие на празднике «знаний» в 1-м классе;
- Вручение подарков.

Особенности организации образовательного процесса:

- Экскурсовод – школьник

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Программа проведения праздника;
- Работы детей.

1 апреля

«День смеха» (праздник детей МБДОУ № 151 и Кемеровская областная библиотека для детей и юношества)

Цель: Создание для детей веселой, эмоционально-положительной, радостной обстановки в ДОУ

Краткое содержание программы образования:

- Шутки – прибаутки
- Веселые сценки, розыгрыши
- Ярмарка
- Игры

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Сценарий досуга
- Костюмы, атрибуты
- Угощение

Сентябрь, май

«Веселые старты» (спортивное развлечение с детьми других детских садов и их родителями)

Основная цель: Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

Краткое содержание программы образования:

- Проведение праздника
- Смешанные команды дошкольников и их родителей.

Дидактическое и методическое обеспечение:

- Программа развлечения;
- Спортивное оборудование;
- Спортивная форма;
- Призы.

3.5 Особенности организации предметно – пространственной развивающей среды

В ДОУ создана специально организованная среда, с материалами, оборудованием и инвентарем, для развития индивидуальности каждого ребёнка с учётом его возможностей, уровня активности и интересов и направлена на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды и гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей; обеспечивает их эмоциональное благополучие; способствует профессиональному развитию педагогических работников; создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования; обеспечивает открытость дошкольного образования; создаёт условия для участия родителей в образовательной деятельности. Интеграция образовательных областей способствует формированию единой предметно - пространственной среды.

Оборудование помещений ДОУ отвечает требованиям безопасности, здоровьесбережения, эстетически привлекательно, является развивающим. насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Мебель соответствует росту детей, игрушки обеспечивают максимальный развивающий эффект.

Основные размеры столов и стульев для детей ясельного и дошкольного возраста (СанПиН 2.4.1.3049-13)

Группа роста детей (мм)	Группа мебели	Высота стола (мм)	Высота стула (мм)
до 850	00	340	180
свыше 850 до 1 000	0	400	220
с 1 000 - 1 150	1	460	260
с 1 150 - 1 300	2	520	300
с 1 300 - 1 450	3	580	340

с 1 450 - 1 600	4	640	380
-----------------	---	-----	-----

Принципы организации предметно-пространственной среды в детском саду

Принцип	Функции
<i>Насыщенность</i>	Включает средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.
<i>Трансформируемость</i>	Обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.
<i>Полифункциональность</i>	Обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметно-пространственной среды (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности.
<i>Доступность</i>	Обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.
<i>Безопасность</i>	Все элементы предметно-пространственной среды должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.

<i>Стабильность и динамичность</i>	Использование в пространстве с постоянными габаритами переменных и заменяемых элементов убранства.
<i>Эмоциогенности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого</i>	Предоставление «личного» пространства. Предоставление ребёнку возможности уединиться, заняться любимым делом. Использование стимулов личностного развития, факторов психического и физического оздоровления. Наличие игрушки-символа.
<i>Сочетания привычных и неординарных элементов в эстетически организованной среде</i>	Использование своеобразного языка искусства в дизайне: линии, образы, краски и т.п. Использование в интерьере простых, но талантливых произведений искусства. Включение эффектных зрелищ: световых, цветовых, музыкальных (бра, светильники, радуги, занавески)
<i>Учёта возрастных различий</i>	Трёхуровневое моделирование предметно-пространственной среды (младший, средний и старший дошкольный возраст). Ориентация на зону ближайшего развития ребёнка.

Для всестороннего развития ребёнка организовано несколько предметных развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред.

Оборудование размещено по секторам (центрам развития), которое позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование:

- Центр игры;
- Центр двигательной деятельности;
- Центр конструирования;
- Центр музыкально-театральной деятельности;
- Центр книги;
- Центр природы;
- Центр познавательной и исследовательской деятельности;
- Центр продуктивной и творческой деятельности;
- Центр правильной речи и моторики.

Группы ДОУ оснащены развивающие играми, техническими устройствами (музыкальный центр, телевизор и др.) и игрушками, моделями, материалами способствующие овладению

чтением, математикой. Образовательная деятельность и досуговые мероприятия осуществляются с мультимедийным сопровождением, DVD.

Развивающая предметно – пространственная среда в группах ДООУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции; удовлетворяет потребности и интересы детей. Форма и дизайн предметов направлены на безопасность и соответствует возрасту детей группы. Элементы среды легко сменяемы. Организованная развивающая предметно-пространственная среда учитывает закономерности психического развития, показатели здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоциональной сферы детей.

Требования к зонам:

Познавательное развитие

- Наличие календарей природы, коллекций
- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности
- Наличия материалов для сенсорного образования
- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром
- Наличие художественной и энциклопедической литературы
- Наличие материалов по правилам безопасности
- Наличие дидактических и развивающих игр

Речевое развитие

- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам
- Наличие картотеки речевых игр
- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.)
- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)

Физическое развитие

- Наличие атрибутов для подвижных игр
- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.)
- Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия
- Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями
- Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке

Художественно – эстетическое развитие

- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие
- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания
- Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания

- Наличие природного и бросового материала
- Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства
- Наличие дидактических игр

Социально – коммуникативное развитие

- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции
- Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр
- Наличие уголка дежурств
- Наглядная информация для родителей
- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями.

3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребёнка. Принята резолюцией 40/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. – ООН, 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (ред. от 31 декабря 2014 г., с изм. от 2 мая 2015 г.) «Об образовании в Российской Федерации» (Электронный ресурс) // Официальный интернет-портал правовой информации. – Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. (Электронный ресурс). – Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09. 2020 г. № 28 «Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении Федерального образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении и введении в

действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный №15785).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 (ред. от 29 декабря 2014 г.) «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный №19644).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. №413 (ред. от 29 декабря 2014 г., регистрационный №24480).

11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. №761н (ред. от 31 мая 2011 г.) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (зарегистрирован Минюстом России 6 октября 2010 г. №18638).

12. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации «Комментарии к ФГОС ДО от 28 февраля 2014 г. №08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. - №7.

13. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 июля 2014 г. №08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного образования).

3.7. Перечень литературных источников

При разработке Программы использовались следующие литературные источники:

1. Антология дошкольного образования: навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. - М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
2. Асмолов А. Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. - М.: Академия, 2011.
3. Венгер Л. А. Восприятие и обучение. - М.: 1969.
4. Веракса Н. Е. и др. Познавательное развитие. - М.: Мозаика-синтез, 2014.
5. Выготский Л. С. Мышление и речь
6. Виноградова Н. А., Микляева Н. В. Интерактивная предметно-развивающая и игровая среда детского сада. М., 2011.
7. Голицына Н. С. Система методической работы с кадрами в дошкольном образовательном учреждении. М., 2004.
8. Детский сад и школа будущего: основы сотрудничества и партнерства/ Под ред. Н. В. Микляевой. М., 2011.
9. Зябкина В. Ю., Микляева Н. В. Нравственно-эстетическое воспитание в детском саду и школе: реализация современных федеральных требований. М., 2011.
1. Экспресс-конструктор образовательной программы детского сада/ Под ред. Н. В. Микляевой. М., 2012.
2. Микляева Н. В., Микляева Ю. В. Дошкольная педагогика. Теория воспитания. М., 2013.
3. Микляева Н. В. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников. Конструктор образовательной программы. М., 2012.
4. Микляева Н. В., Романова О. Ю. Инновации в методической работе дошкольных учреждений. М., 2010.
5. Нечаев М. П., Романова Г. А. Интерактивные технологии в реализации ФГОС дошкольного образования. М., 2014.
6. Пожиленко Е. А. Энциклопедия развития ребёнка. М., 2006.
7. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / Под ред. М. Е. Верховкиной, А. Н. Атаровой. СПб., 2014.
8. Родионова Ю. Н., Микляева Н. В. Развиваем способности дошкольников. М., 2010.
9. Социально-нравственное воспитание дошкольников / Под ред. Н. В. Микляевой. М., 2013.

10. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования. Утвержден приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155// Российская Газета. 2013. 25 ноября.
11. Цветкова Т. В., Микляева Н. В. Рекомендации к составлению основной общеобразовательной программы ДОУ. М., 2011.
12. Корчак Я. Уважение к ребенку. СПб., 2015.
13. Кравцов Г. Г., Кравцова Е. Е. Психология и педагогика обучения дошкольников – учеб. пособие. М., Мозаика-Синтез, 2013.
14. Леонтьев А. Н. Психологические основы развития ребёнка и обучения. М., Смысл, 2012.
15. Лисина М. И. Формирование личности ребёнка в общении. СПб., 2009.
16. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Организация сюжетной игры в детском саду. М., 2009.
17. Михайленко Н. Я., Короткова Н. А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. М., 1993.
18. Навигатор образовательных программ дошкольного образования (Электронный ресурс). – Режим доступа: <http://Navigator.firo.ru>.
19. Обухова Л. Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов; М., Юрайт, 2014.
20. Патяева Е. Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. М. Смысл, 2014.
21. Поддьяков А. Н. Исследовательское поведение. 4-е изд., испр. и доп. М., издательство «Национальное образование», 2015.
22. Поддьяков Н. Н. Психическое развитие и саморазвитие ребёнка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. М., 2013.
23. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений /Стеркина Р. Б., Юдина Е. Г., Князева О. Л., Авдеева Н. Н., Галигузова Л. Н., Мещерякова С. Ю. М., АСТ, 1996.
24. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В. К. Загвоздкина, И. В. Кириллова. М. Издательство «Национальное образование», 2015.

